



# La Lettre Electronique de TRRAACE TRRAACE Electronic Newsletter

N° 162 – 12/09/2012

## TRRAACE :

TOUTES LES RESSOURCES POUR LES RADIOS AFRICAINES ASSOCIATIVES COMMUNAUTAIRES ET EDUCATIVES

TRACKING RESOURCES FOR RADIOS IN AFRICA AT THE BENEFIT OF THE ASSOCIATIVE COMMUNITY AND EDUCATIVE RADIO STATIONS

TODOS OS RECURSOS PARA AS RADIOS ASSOCIATIVAS EN AFRICA ASSIM CEMO COMUNITARIAS E EDUCATIVAS

[HTTP://WWW.MEDIAFRICA.NET](http://www.mediafrica.net)

## Table des matières / Table of content

|  |          |
|--|----------|
| Nouvelles Mediafrica.Net: Formation Journalisme culturel – Theatre – CULTUR1.3.....  | 3        |
| AFRICALIA & MEDIAFRICA.NET LANCENT UN APPEL A CANDIDATURES POUR UNE<br>FORMATION À DISTANCE EN « JOURNALISME CULTUREL / THEATRE » 3ème promotion . | 3        |
| OBJECTIFS .....  | 3        |
| DUREE DE FORMATION .....   | 3        |
| METHODE PEDAGOGIQUE.....   | 3        |
| PUBLIC VISE.....   | 4        |
| DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES : 20.09.2012.....  | 4        |
| Renseignements et contact :.....   | 4        |
| <b>Nouvelles/News/Noticias .....</b>   | <b>4</b> |
| Zimbabwe: New Radio Stations Commended .....   | 6        |
| Namibia: Strike Disrupts Radio Service .....   | 6        |
| Angola: TPA Opens New Production Centre.....   | 6        |
| Gambia: Authorities Shut Down Radio Station for No Reason.....   | 7        |
| Namibia: NBC Strike, Rural Communities Suffer Most .....   | 7        |
| Zimbabwe: ZiFM Star-Studded.....   | 8        |
| Ghana: Members of a Muslim Sect Storm North Star Fm .....  | 9        |
| Liberia: NDI Boss Challenges Community Radios.....   | 9        |
| Mali/USA: VOA starts mobile newscasts to Mali .....  | 10       |
| South Sudan/Japan: Japan agency to support build capacity of South Sudan TV, radio ..  | 10       |
| Kenya: Kenyan broadcasting regulator issues guidelines for political advertising .....   | 11       |
| Chad: Flourishing Community Radio Stations Feel the Pinch .....  | 11       |
| Nigeria: NOA to Float Radio Station .....  | 12       |
| Namibia: NBC Employees End Strike.....   | 12       |
| Nigeria: National Broadcasting Commission to Sanction .....  | 13       |
| Malawi: MACRA to train broadcasters.....   | 13       |
| Uganda: Etop radio celebrates third anniversary .....  | 13       |
| Great Lakes: Great Lakes Generation Radio Talk-Show .....  | 14       |
| Training materials: "Sustainability for Community Radios: Module III" by Search for<br>Common Ground.....  | 14       |
| Africa: FrontlineSMS bring a free, innovative solution to African broadcasters .....   | 15       |
| Kenya: Kenyan vernacular stations cautioned against "hate speech", "biased" reporting  | 16       |
| Rwanda: Butare university radio goes off air over transmitter failure .....  | 16       |
| Southern Africa: The Conference on Community Radios and Access to Information<br>postponed to Dec.201 2 .....                                      | 17       |
| Online course: How to turn voices into community change .....  | 17       |
| Nigeria: Managers of Atiku's Radio, TV Station Fired .....   | 18       |
| Angola: Media Minister Inaugurates Cabinda Commercial Radio Building .....   | 18       |
| Guinea: Authorities Shut Down Liberté FM.....  | 18       |

|  |    |
|--|----|
| Angola: Methodist Church Inaugurates Kairós Radio .....  | 19 |
| Namibia: Lessons From the NBC Strike .....   | 19 |
| Nigeria: We Revived 10 Stations in Three Months - NTA D-G, Mayaki .....                                    | 20 |
| Namibia: Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the Namibia Community Radio Network.....                 | 20 |
| World: Survey report on Community Participation at Local and Community Radio Stations .....                | 21 |
| Eritrea: Pirate Transmission Silences Sole Independent News Outlet for 3 Weeks .....                       | 21 |
| Nigeria: Managers Not Fired, Says Gotel Radio and TV Management.....                                       | 21 |
| South Sudan: Resident Journalism Advisor - Internews - Juba .....  | 22 |
| Africa: Children's Radio Foundation .....  | 22 |
| DR Congo: Kananga - second journalist arrested in connexion with the defection of a FARDC officer .....    | 22 |
| South Africa: Broadcaster Cries Foul.....  | 23 |
| Zambia: UNZA Radio Faces Closure .....   | 23 |
| Eritrea: RWB-Backed Satellite Radio Station Sabotaged Again .....  | 24 |
| Uganda: Ugandan parliament passes new media regulatory law .....   | 24 |
| Nigeria: House Tasks Radio Nigeria on Nation Building.....   | 25 |
| Madagascar journalists take refuge in S.African embassy .....  | 25 |
| Uganda: What did the radios actually say? .....  | 26 |
| Nigeria: Nigerian Islamists threaten Voice of America reporters .....                                      | 26 |
| Namibia: Steering Committee nominated at the Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the CR Network ..... | 26 |

### **Nouvelles en français**

|  |    |
|--|----|
| Sénégal: Les radios communautaires en difficultés - La voix des sans voix enrouée.....                     | 27 |
| Afrique: Les radios communautaires - Outils de promotion pour la paix, la démocratie, la culture.....      | 27 |
| Afrique: La FIJ demande à la Gambie de rouvrir la radio Taranga FM .....                                   | 28 |
| Afrique de l'Ouest: Paix et sécurité par les médias.....   | 29 |
| Tunisie: Boutheina Gouiaa - "La décision de ma suspension d'activité m'a été communiquée verbalement ..... | 29 |
| Sénégal: SUD Fm : pionnière des radios privées du Sénégal.....   | 30 |
| Grands Lacs: « Génération Grands Lacs » par Search for Common Ground.....                                  | 30 |
| Manuel: «La viabilité des radio de proximité, Module III » par Search for Common Ground .....              | 31 |
| Sénégal: Le directeur de la RFM entendu par la DIC .....   | 32 |
| Angola: La TPA à Kuando Kubango reçoit des équipements modernes.....                                       | 32 |
| Sénégal: La RTS lance son nouveau portail d'informations.....  | 32 |
| RDC: KANANGA, un 2ème journaliste arrêté dans l'affaire de la défection d'un officier des FARDC.....       | 33 |
| Afrique australe: Report en décembre 2012 Conférence internationale sur les radios communautaires .....    | 33 |
| Guinée: Fermeture de la radio liberté fm de N'zérékoré, l'utergui proteste .....                           | 34 |
| Madagascar: Lala Rasendrasahina - Pour la réouverture de Radio Fahazavana .....                            | 34 |
| Côte d'Ivoire : Radio de proximité et réconciliation.....  | 34 |
| Nord Kivu : le M23 verrouille l'information.....   | 35 |
| Namibie: Atelier d'échanges de connaissances pour le renforcement du Réseau des RC .....                   | 35 |
| Monde: Rapport d'enquête - Participation communautaire dans des stations locales et communautaires .....   | 36 |
| Burkina Faso: « Les radios locales se portent bien », constat de Alain Edouard Traoré ...                  | 36 |
| Sénégal: La radio Al Bayan va enseigner les recommandations de l'Islam .....                               | 37 |
| Sénégal: Al Bayan FM vulgarisera les enseignements et recommandations d'Elhadji Malick Sy' .....           | 37 |
| Angola: La ministre de la communication sociale inaugure l'édifice de la radio commercial à Cabinda.....   | 38 |
| Erythrée: 3 semaines de silence forcé pour Radio Erena.....  | 38 |
| Afrique: Le projet « Promotion du Développement et de la Bonne Gouvernance en Afrique par la radio" .....  | 38 |

|  |    |
|--|----|
| Erythrée: La radio de RSF à destination de l'Erythrée de nouveau piratée.....                      | 39 |
| Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Le journaliste Babacar Touré nommé président du CNRA.....   | 40 |
| Cote d'Ivoire: Hommage à Kaba Taïfour - L'homme du verbe exalté .....                              | 40 |
| RDC: Coupure du signal de la RLTV : JED dénonce un acte de lâcheté des services secrets .....      | 40 |
| Namibie: Un comité pour le renforcement du Réseau des radios communautaires de Namibie (NCRN)..... | 41 |

## NOUVELLES MEDIAFRICA.NET: FORMATION JOURNALISME CULTUREL – THEATRE – CULTUR1.3

### AFRICALIA & MEDIAFRICA.NET LANCENT UN APPEL A CANDIDATURES POUR UNE FORMATION À DISTANCE EN « JOURNALISME CULTUREL / THEATRE » 3EME PROMOTION

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Durée de formation :</b>  | 9 semaines  |
| <b>Date :</b>                | D'octobre à novembre 2012   |
| <b>Méthode pédagogique :</b> | Formation à distance (via Internet) et en atelier résidentiel de 05 jours à Ouagadougou (Burkina Faso) lors des Récréâtrales (2 - 8 novembre 2012)    |
| <b>Public cible :</b>        | Journalistes culturels et agents des médias (presse écrite, radio, média en ligne) chargés de rubriques et/ou d'émissions culturelles dans leur média |
| <b>Pays cibles :</b>         | Afrique de l'Ouest, et en priorité le Burkina Faso, Sénégal, Bénin, Mali, et Niger.   |
| <b>Places disponibles :</b>  | 15 personnes  |

**Date limite de réception des dossiers : 20 septembre 2012**

Quinze(15) agents des médias en Afrique francophone recevront une formation qui vise à leur apporter des connaissances de base sur le théâtre, les rendant aptes à couvrir, grâce à un discours critique cohérent, des spectacles de divers genres théâtraux, pour en faciliter la compréhension du public de leurs médias et susciter l'intérêt de celui-ci pour ces arts.

#### **OBJECTIFS**

Le cours donnera aux participants :

- des connaissances de base pour comprendre le théâtre dans toutes ses dimensions et aspects ;
- des compétences pour porter une appréciation critique sur les représentations théâtrales ;
- des connaissances sur le multimédia notamment la collecte, le traitement et mise en ligne de la production artistique ;
- la possibilité de développer leur style d'écriture et de traitement journalistiques et de présentateurs en ce qui concerne le théâtre pour les faire découvrir et apprécier par les publics de leurs médias.

#### **DUREE DE FORMATION**

Un total de 9 semaines de formation : 8 semaines en ligne d'octobre à novembre 2012 et une semaine d'atelier résidentiel à l'occasion des RECREATRALES 2012 de Ouagadougou (Burkina Faso).

#### **METHODE PEDAGOGIQUE**

L'approche théorique sera proposée par une formation à distance en ligne (via Internet) : une plateforme de formation (campus virtuel) spécifique sera à la disposition des participants sur [www.mediafrica.net](http://www.mediafrica.net). Ils y trouveront tous les documents et espaces de travail.

**PUBLIC VISE**

La formation en ligne sur la plateforme de Mediafrica.Net et l'atelier résidentiel sont à destination des journalistes culturels et agents des médias (presse écrite, radio dont les radios de proximité, communautaires, locales... et média en ligne) chargés de rubriques et/ou d'émissions culturelles dans leur média, dans les pays d'Afrique de l'Ouest et en priorité, au Burkina Faso, au Sénégal, au Mali, au Niger et au Bénin.

NB : Les candidatures féminines sont particulièrement souhaitées.

**DATE LIMITE DE DEPOT DES CANDIDATURES : 20.09.2012**

Les dossiers de candidature doivent être envoyés par courrier électronique avant le 20 septembre 2012, à l'adresse électronique suivante : [cultur13@gmail.com](mailto:cultur13@gmail.com)

Le document de présentation de la formation, les directives de l'appel et le formulaire de présentation des dossiers de candidatures sont disponibles sur le site de Mediafrica.net et Africalia.be

**Renseignements et contact :** [cultur13@gmail.com](mailto:cultur13@gmail.com)

Voir le site de Mediafrica.Net: <http://tofraace.mediafrica.net/index.php>

**NOUVELLES/NEWS/NOTICIAS**

(Posted from 20/08/2012 to 12/09/2012)

|   |    |
|---|----|
| Africa: Children's Radio Foundation .....   | 22 |
| Africa: FrontlineSMS bring a free, innovative solution to African broadcasters .....                      | 15 |
| Afrique australe: Report en décembre 2012 Conférence internationale sur les radios communautaires .....   | 33 |
| Afrique de l'Ouest: Paix et sécurité par les médias.....  | 29 |
| Afrique: La FIJ demande à la Gambie de rouvrir la radio Taranga FM .....                                  | 28 |
| Afrique: Le projet « Promotion du Développement et de la Bonne Gouvernance en Afrique par la radio" ..... | 38 |
| Afrique: Les radios communautaires - Outils de promotion pour la paix, la démocratie, la culture.....     | 27 |
| Angola: La ministre de la communication sociale inaugure l'édifice de la radio commercial à Cabinda.....  | 38 |
| Angola: La TPA à Kuando Kubango reçoit des équipements modernes.....                                      | 32 |
| Angola: Media Minister Inaugurates Cabinda Commercial Radio Building .....                                | 18 |
| Angola: Methodist Church Inaugurates Kairós Radio .....   | 19 |
| Angola: TPA Opens New Production Centre.....  | 6  |
| Burkina Faso: « Les radios locales se portent bien », constat de Alain Edouard Traoré ...                 | 36 |
| Chad: Flourishing Community Radio Stations Feel the Pinch .....   | 11 |
| Côte d'Ivoire : Radio de proximité et réconciliation.....   | 34 |
| Cote d'Ivoire: Hommage à Kaba Taïfour - L'homme du verbe exalté .....                                     | 40 |
| DR Congo: Kananga - second journalist arrested in connexion with the defection of a FARDC officer .....   | 22 |
| Eritrea: Pirate Transmission Silences Sole Independent News Outlet for 3 Weeks .....                      | 21 |
| Eritrea: RWB-Backed Satellite Radio Station Sabotaged Again .....   | 24 |
| Erythrée: 3 semaines de silence forcé pour Radio Erena.....   | 38 |
| Erythrée: La radio de RSF à destination de l'Erythrée de nouveau piratée.....                             | 39 |
| Gambia: Authorities Shut Down Radio Station for No Reason .....   | 7  |
| Ghana: Members of a Muslim Sect Storm North Star Fm .....   | 9  |
| Grands Lacs: « Génération Grands Lacs » par Search for Common Ground.....                                 | 30 |
| Great Lakes: Great Lakes Generation Radio Talk-Show .....   | 14 |
| Guinea: Authorities Shut Down Liberté FM.....   | 18 |
| Guinée: Fermeture de la radio liberté fm de N'zérékoré, l'utergui proteste .....                          | 34 |
| Kenya: Kenyan broadcasting regulator issues guidelines for political advertising .....                    | 11 |
| Kenya: Kenyan vernacular stations cautioned against "hate speech", "biased" reporting                     | 16 |
| Liberia: NDI Boss Challenges Community Radios.....  | 9  |
| Madagascar journalists take refuge in S.African embassy .....   | 25 |

|  |    |
|--|----|
| Madagascar: Lala Rasendrasahasina - Pour la réouverture de Radio Fahazavana .....                          | 34 |
| Malawi: MACRA to train broadcasters.....   | 13 |
| Mali/USA: VOA starts mobile newscasts to Mali .....  | 10 |
| Manuel: «La viabilité des radio de proximité, Module III » par Search for Common Ground .....              | 31 |
| Monde: Rapport d'enquête - Participation communautaire dans des stations locales et communautaires .....   | 36 |
| Namibia: Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the Namibia Community Radio Network.....                 | 20 |
| Namibia: Lessons From the NBC Strike .....   | 19 |
| Namibia: NBC Employees End Strike.....   | 12 |
| Namibia: NBC Strike, Rural Communities Suffer Most .....   | 7  |
| Namibia: Steering Committee nominated at the Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the CR Network ..... | 26 |
| Namibia: Strike Disrupts Radio Service .....   | 6  |
| Namibie: Atelier d'échanges de connaissances pour le renforcement du Réseau des RC .                       | 35 |
| Namibie: Un comité pour le renforcement du Réseau des radios communautaires de Namibie (NCRN).....         | 41 |
| Nigeria: House Tasks Radio Nigeria on Nation Building.....   | 25 |
| Nigeria: Managers Not Fired, Says Gotel Radio and TV Management.....                                       | 21 |
| Nigeria: Managers of Atiku's Radio, TV Station Fired .....   | 18 |
| Nigeria: National Broadcasting Commission to Sanction .....  | 13 |
| Nigeria: Nigerian Islamists threaten Voice of America reporters .....                                      | 26 |
| Nigeria: NOA to Float Radio Station .....  | 12 |
| Nigeria: We Revived 10 Stations in Three Months - NTA D-G, Mayaki .....                                    | 20 |
| Nord Kivu : le M23 verrouille l'information.....   | 35 |
| Online course: How to turn voices into community change .....  | 17 |
| RDC: Coupure du signal de la RLTV : JED dénonce un acte de lâcheté des services secrets .....              | 40 |
| RDC: KANANGA, un 2ème journaliste arrêté dans l'affaire de la défection d'un officier des FARDC .....      | 33 |
| Rwanda: Butare university radio goes off air over transmitter failure .....                                | 16 |
| Sénégal: Al Bayan FM vulgarisera les 'enseignements et recommandations d'Elhadji Malick Sy' .....          | 37 |
| Sénégal: La radio Al Bayan va enseigner les recommandations de l'Islam .....                               | 37 |
| Sénégal: La RTS lance son nouveau portail d'informations.....  | 32 |
| Sénégal: Le directeur de la RFM entendu par la DIC .....   | 32 |
| Sénégal: Les radios communautaires en difficultés - La voix des sans voix enrouée.....                     | 27 |
| Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Le journaliste Babacar Touré nommé président du CNRA.....           | 40 |
| Sénégal: SUD Fm : pionnière des radios privées du Sénégal.....   | 30 |
| South Africa: Broadcaster Cries Foul.....  | 23 |
| South Sudan/Japan: Japan agency to support build capacity of South Sudan TV, radio ..                      | 10 |
| South Sudan: Resident Journalism Advisor - Internews - Juba .....  | 22 |
| Southern Africa: The Conference on Community Radios and Access to Information postponed to Dec.201 2.....  | 17 |
| Training materials: "Sustainability for Community Radios: Module III" by Search for Common Ground.....     | 14 |
| Tunisie: Boutheina Gouiaa - "La décision de ma suspension d'activité m'a été communiquée verbalement ..... | 29 |
| Uganda: Etop radio celebrates third anniversary .....  | 13 |
| Uganda: Ugandan parliament passes new media regulatory law .....   | 24 |
| Uganda: What did the radios actually say? .....  | 26 |
| World: Survey report on Community Participation at Local and Community Radio Stations .....                | 21 |
| Zambia: UNZA Radio Faces Closure .....   | 23 |
| Zimbabwe: New Radio Stations Commended .....   | 6  |
| Zimbabwe: ZiFM Star-S tudded.....  | 8  |

|  |
|--|
| <b>News</b> (Les nouvelles en français suivent p.27) |
|--|

NEWS

FROM : 22/08/2012 [EN]

**Zimbabwe: New Radio Stations Commended**<http://allafrica.com/stories/201208170607.html>

Stakeholders in the media sector have lauded new radio stations that recently hit the airwaves for not betraying the confidence entrusted in them by the authorities. Star FM and ZiFM were awarded free-to-air broadcasting national radio licenses in November last year. The two stations are yet to cover the whole country and they have been challenged to achieve 100 percent coverage soon. Star FM owned by Zimpapers hit the airwaves almost two months ago while ZiFM owned by AB Communications started broadcasting on Wednesday.

Parliamentary Portfolio Committee on Media, Information and Communication Technology chairperson Mr Settlement Chikwinya yesterday described the coming on board of the two stations as a welcome development.

"Our sincere hope is that they offer media diversity and plurality and that they will give other independent players outside the state an opportunity to air their voices," Mr Chikwinya said.

"I am yet to hear ZiFM but have listened to Star FM and I respect the type of professionalism currently displayed by men and women at that station. We hope ZiFM can equally do better."

Broadcasting Authority of Zimbabwe chief executive officer Mr Obert Muganyura said his organisation was elated at the launch of the two stations.

He said the two stations had an obligation to provide a service within the statutory period of 18 months.

Source: The Herald (Harare), 17 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 22/08/2012 [EN]

**Namibia: Strike Disrupts Radio Service**<http://allafrica.com/stories/201208170768.html>

The indefinite strike declared by employees of the Namibian Broadcasting Corporation (NBC) is likely to affect many people in the Caprivi Region who rely heavily on the local radio station. Residents in the predominantly rural Caprivi Region rely on the NBC radio for a host of services, including the announcement of deaths. Many residents rely on the Silozi language service for their daily announcements, information and entertainment, including death and funeral announcements that bring together families.

Many people in the region and beyond were surprised to wake up to an information blackout on Thursday on both radio and television following a general strike by NBC employees over salary increments.

"I was surprised about what is going on with our radio station when I woke up in the morning, all I could hear was just music the whole day," said one ardent radio listener.

Employees at the regional station, who sat under a tree opposite the station building, were adamant that no work would be performed if salary increases are not effected.

"This is a general strike and we will only return to work after our increases are paid," said one employee. NBC employees are demanding a reduced 4 percent salary increase, after they had initially requested a 13 percent salary increase in April this year.

Joel Kaapanda, the Minister of Information and Communication Technology, earlier pointed out that the ministry had no money in its coffers to meet their demands.

Source: New Era (Windhoek), 17 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 22/08/2012 [EN]

**Angola: TPA Opens New Production Centre**<http://allafrica.com/stories/201208180061.html>

The Angolan Mass Media minister, Carolina Cerqueira, recognised Thursday in Luena City that the Angola Public Television (TPA) Production Centre in Moxico Province, which she inaugurated, is the sixth well equipped infrastructure of this type, with top technology to guarantee a service of quality for the population and the world.

The source stated that the production centre will provide services for the population of Moxico and not only, besides guaranteeing jobs for youths and show the country and the world the historic wealth, traditions and culture of the people.

Carolina Cerqueira added that the infrastructure joins the modern centres of the provinces of Malanje, Kwanza Norte, Bengo, Huambo and Kwanza Sul.

On the other hand, the chairman of TPA Board of Directors, Helder Barber, manifested his

satisfaction at the achievement of the provincial government and appealed to professionals to show greater responsibility and dedication.

Source: AngolaPress (Luanda), 17 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 22/08/2012 [EN]

### ***Gambia: Authorities Shut Down Radio Station for No Reason***

<http://allafrica.com/stories/201208200678.html>

Officers of the dreaded National Intelligence Agency (NIA) on the night of August 14, 2012 stormed the premises of Taranga FM, a community radio station based in south-west district of Banjul, the capital, and forced the station to close down.

No explanation was given for this disruptive act.

According to the Media Foundation for West Africa's (MFWA) sources, Pick-Up trucks carrying officers of the NIA were seen on the premises of the radio station few hours to mid-night.

According to the sources, Ismaila Ceasay, managing editor of the station, confirmed the incident stating that the only reason the officers gave for the closure was that it was "a directive from above."

However, it is reported that the closure could be linked to comments made by members of some opposition parties during a weekly talk show, aired on the station.

In 2011, the Gambian authorities on two separate occasions forced Taranga FM to halt the transmission of its newspaper review programmes which were broadcast in the two popular Gambian languages, Wolof and Mandinka, to the majority of Gambians.

The MFWA calls on the government of President Jammeh to as a matter of urgency, ensure that Taranga FM resumes broadcasting, drawing attention to the fact that most citizens, especially, the uneducated in society, rely on the station for their news.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), 17 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 22/08/2012 [EN]

### ***Namibia: NBC Strike, Rural Communities Suffer Most***

<http://allafrica.com/stories/201208210988.html>

The NBC nationwide strike, which is now in its sixth day, has become a cause for serious concern, especially for rural communities across the country who depend on its services.

By the time of going to print there was no confirmation that the NBC strike would be on the agenda of today's Cabinet meeting.

The NBC's Director General (DG), Albertus Aochamub, said he hoped the strike would be tabled in the Cabinet meeting and said it ought to be treated as a matter of "urgency". Minister of Information and Communication Technology, Joël Kaapanda, did not want to comment on the issue yesterday, asking New Era to call back today.

The DG said the issue has also been brought to the urgent attention of the Office of the President, the Office of the Prime Minister and the Attorney-General's office.

Yesterday, Prime Minister Nahas Angula said he had no information about the NBC strike and had received only conflicting reports from the Ministry of Information and Ministry of Finance, and stopped short of elaborating. He said he had no instructions to intervene in the matter.

Angula said that the problem with State-Owned Enterprises (SOE's) was that their boards sometimes think that they are powers unto themselves and often sign agreements with trade unions without consulting the ministers.

"They can't deal like that, they are supposed to engage all parties involved," said the PM. He said that some people were sending SMSes to media houses saying that they do not want the NBC, but fail to think about those in rural areas.

People living in rural areas say that their lives have come to a standstill since NBC employees went on strike last Wednesday, leaving listeners and viewers high and dry.

Many rural communities have been hard hit by the strike, since they can no longer access information on community meetings, death or funeral announcements and other pertinent information that they used to receive through radio.

"We have had a lot of complaints coming in since NBC went dead," said Vetaruhe Kandoroza, Okakarara Regional Councillor.

He said many pensioners are in the dark about where to go for their monthly pension payouts, while those who want to buy or sell cattle at auctions have no idea where the next auction is taking place.

"The situation is a bit chaotic now, there are veld fires in the area, but people don't know to what extent they are hazardous," he said, adding that hopefully people would now see how important

the NBC is.

Aminuis Regional Councillor, Erwin Uanguta, said that they felt like they were cut off from the rest of the world. "No news at all. We took the radio service for granted, now we see the shortfall," he said, adding that a cattle auction is supposed to take place at Onderombapa at the end of this month but people are not aware.

Uanguta said although they heard of the death of the Paramount Chief of the Tswanas, Constance Kgosiemang, due to the interruption in the language services of the NBC, they had no further news regarding funeral arrangements.

The Aminuis councillor said Red Flag Day is this coming weekend and they are supposed to prepare for the memorial weekend together, but now they cannot communicate to all at the same time, and have to correspond telephonically.

"If that MTC tower falls, we will have to communicate like in the old days by sending messengers from one village to the next on horses or donkeys," he said tongue in cheek.

Ovitoto Regional Councillor, Issaskar Kaujeua, said that NBC service interruption has affected many things in Ovitoto, from cattle auctions to pension payout announcements and general community announcements.

He said that just last week, the Bush Clinic Outreach Programme that attends to patients in the area came, but because people did not know about it they did not assemble at one point, as was always the case.

The councillor said the school board is supposed to meet at Okandjira on August 24, but he wondered how many people will show up since that was supposed to have been announced on radio. "We sent a car into the area to announce the meeting," he said.

NBC made provision of N\$9 million in its budget for salary increments and other demands by employees but did not get the funds in this financial year from government, which led to a deadlock in talks between the union and the national broadcaster.

Source: New Era (Windhoek), 21 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 22/08/2012 [EN]

### **Zimbabwe: ZiFM Star-Studded**

<http://allafrica.com/stories/201208180195.html>

It was an all-stars galore as radio DJs, presenters, producers, marketing personnel, musicians and artists converged at the Mighty Movies complex in Highlands, home of Zimbabwe's newest radio station, ZiFM Stereo on Tuesday.

The new 24-hour station hit the airwaves at exactly 12 noon on frequency FM 106.4 for Harare and its environs and is already beaming at other frequencies around the country through its 25 transmitters. And since then, radio has never been the same again.

ZiFM is a privately-owned radio station whose parent company, AB Communications, is a wholly-owned Zimbabwean entity. What makes the station different is that it has secured the services of people from diverse backgrounds - not just radio DJs, producers or journalists.

Some of the radio personalities have had experiences in other countries in Africa, Europe, Australia and beyond. Apart from that, some brand new talent, of people who had never been on radio before, have been incorporated. Among them are such names as Tinopona Katsande, aka, TinTin, who acted as Joyce on the local soap, Studio 263, Mr Wonderful, Xavier Kamundaya, a down-to-earth radio personality, who is so much inclined to his audience.

"I love radio because it connects me with people I have never met and with people I might never meet at all," he says.

Enter Lorraine, popularly known as Lo. She says she entered this industry because she has always loved music and radio.

Evangelista 'Evey sees radio as a platform to showcase her talent. Known as a television personality, she says she wants to earn her place on the airwaves too. Other personalities to look forward to are well-known club DJs T-Bass and P-Styles.

News anchors include Cordilia Maselethulini, who grew up listening to ZBC's Radio 3 and had always a passion for radio. Her degree in drama and fine arts landed her a spot on television, although she believes, "There is no such thing as being qualified, one just has to be passionate." AB Communications' CEO, Supa Mandi-wanzira, who was ecstatic about the whole project was one of the first people interviewed by Tony and Eve soon after the launch. He said when the company was granted a license in November last year, it took them a whole eight months to organise this "great team". He thanked all those who helped to shape up the station.

"When we started, many people doubted us but we are thankful to the Almighty who gave us strength to carry on. On most occasions we would leave this place at 1 am," he said.

He believes the licensing of new stations in Zimbabwe opened up the airwaves and gave more opportunities to talented Zimbabweans.



"I also want to thank ZBC and the competition for inspiring us. We're going to write our own history. Our vision it to become the 'Finest and most serious station' and we are going to be on top of our game."

He adds the station unique is that it will have wide interaction with its listeners who would determine the kind of music and programmes they want to hear. In addition to being an entertainment station, ZiFM would feature talk shows on various topical issues.

Source: Financial Gazette (Harare), 17 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 23/08/2012 [EN]

### ***Ghana: Members of a Muslim Sect Storm North Star Fm***

<http://allafrica.com/stories/201208221301.html>

North Star FM, a privately-owned radio station based in Tamale, the Northern Regional capital was on August 19, 2012 besieged by members of Al-Sunna, a Muslim sect, to register their displeasure over alleged misinterpretations of some verses of the Holy Qur'an.

A confrontation occurred when the members of the Al-Sunna sect thronged the radio station to react to interpretations of some Qur'an verses that the Tijaniya, another Muslim group had earlier interpreted on the station.

Though the Tijaniya group had already left the radio station, the angry members of Al-Sunna chose to vent their spleen on the radio station.

In an interview with the Media Foundation for West Africa (MFWA), Adam Cockra, general manager of the radio station explained that members of the Tijaniya were at the station earlier to preach and educate the public on some aspects of the Qur'an.

This angered the Al-Sunna group who accused the Tijaniya group of misinterpreting the Holy Book, and thus stormed the station's premises.

"No casualties or damages occurred albeit some furniture were destroyed" the manager said.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), Press Release, 22 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 23/08/2012 [EN]

### ***Liberia: NDI Boss Challenges Community Radios***

<http://allafrica.com/stories/201208220386.html>

The Liberia Media for Democratic Initiatives (LMDI) and the National Democratic Institute (NDI) for International Affairs with support from the USAID, have officially launched a six-month radio program named and styled, the "LEGISLATIVE SPOTLIGHT".

At the lunch recently in Kakata, Margibi County, Maryland County Senator John Ballout said the forum (LEGISLATIVE SPOTLIGHT) is a realization of a part of a long time Legislative Modernization Plan (LMP) deliberately envisioned by the Legislature to raise the august body on pile with other legislative bodies around the World.

Ballout told an audience of 30 rural community radio managers and hundreds of Margibians that the SPOTLIGHT as envisioned, will create a platform for Legislators and their constituents to interact in ways that link both the legislators and the people.

He challenged the implementor of the project, the LMDI and its community radio partners to ensure a scrupulous roll out that will allow for broader participation of lawmakers on the radio shows.

Earlier, Senators Clarice Jah and Oscar Cooper- all of Margibi County certificated 30 rural community radios on behalf of the Liberia Media for Democratic Initiatives (LMDI) for continuous partnership and collaboration in democracy related work.

LMDI Director John Kollie, in comments, described the rural community radios as strategically vital to the work of his organization. Kollie said the LMDI cherishes the continuous support of rural community radios.

The Country Director of the NDI for International Affairs in Liberia, Aubrey McCutcheon called on the rural community radio managers to use the LEGISLATIVE SPOTLIGHT to constructively engage lawmakers across Liberia, and urged the hundreds of Margibians and Liberians in general to listen to the set of radio programs and to ask what he called hard questions needing the right answers. The Kakata Launch of the NDI/LMDI radio program project also saw the presentation of the debut edition of the media and community outreach blend of the project named and styled LEGISLATIVE SPOTLIGHT ON THE DIALOGUE.

On the first edition, five lawmakers, Senators Clarice Jah and Oscar Cooper of Margibi County, John Ballout of Maryland County and Representatives, Matonekay Tingbah and Sam Kogah presented views on the topic, "the Sensitivity of Rural Liberia in the Fiscal 2012-13 National Budget".

The LEGISLATIVE SPOTLIGHT is working to increase public awareness on the 53rd Legislature and

establish a link between the lawmakers and their constituents and the LMDI is producing and broadcasting the LEGISLATIVE SPOTLIGHT radio programs across Liberia on 31 of its National and Rural Community partner Network of 45 electronic media outlets.

Source: The New Dawn (Monrovia), 22 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 23/08/2012 [EN]

### ***Mali/USA: VOA starts mobile newscasts to Mali***

<http://www.bbg.gov/press-release/voa-starts-mobile-newscasts-to-mali/>

Voice of America is now offering special daily news broadcasts for mobile phone users in Mali, where Islamic militants in the north have clamped down on independent sources of information. "Mobile phones are the single best platform to share news and information in places like northern Mali," according to Gwen Dillard, the Director of VOA's Africa Division.

"The audience for mobile broadcasts has been growing by leaps and bounds in Africa. It's an excellent way to reach places where radio and television are subject to censorship and intimidation. Even in the most unstable regions, you find widespread use of mobile phones," Dillard says. The three-minute French-language mobile newscasts include on-the-ground reports from Bamako and the northern cities of Timbuktu, Gao, Kidal, and Mopti, as well as breaking news from the surrounding countries of Mauretania, Niger and Chad. The first broadcast included information about a recent Cholera outbreak.

The newscasts can be accessed on the mobile platform [www.Mali1.com](http://www.Mali1.com).

Many private radio stations have stopped broadcasting in northern Mali and the flow of information has been sharply limited since Islamic militants seized control of the region following a coup that overthrew Mali's government earlier this year. Some independent reporters in the region have been assaulted and threatened by militants who have imposed strict Islamic law and shut down private radio stations.

Voice of America's French Service, which can be heard online, on shortwave and medium wave, has been providing extensive coverage of the situation in Mali and the neighboring countries.

Source: Broadcasting Board of Governors website (Washington), 21 Aug. 2012; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 23 Aug. 2012

NEWS

FROM : 25/08/2012 [EN]

### ***South Sudan/Japan: Japan agency to support build capacity of South Sudan TV, radio***

Japan International Cooperation has signed a project worth 6.4m US dollars with the Ministry of Information to build the capacity of South Sudan Television and Radio staffs.

The project will enable SSTV and the radio as a broadcasting cooperation to extend its coverage to the 10 states once the parliament passes the media bill.

JICA Chief Representative, Atsushi Hanatani addressed the press during the signing ceremony on Thursday in Juba.

[Atsushi Hanatan]: "The project budget has been approved, it is going to cost 6.4 million US dollars and it is going to last for four years. The main objective of this project is to support capacity building of SSTV and South Sudan radio -for them to become the independent public broadcaster; for this purpose we are waiting for the bill to be enacted in the parliament . The project includes the provision of equipment for the purpose of reporting, we are also going to provide training opportunities not only in this country but in third countries and also in Japan."

SSTV and the South Sudan Radio -initially known as Radio Juba have often received public criticism due to its style of programming despite numerous trainings being offered to the staff.

The minister of information and broadcasting, Doctor Barnaba Marial Benjamin urged Japan to continue supporting the media in the country.

In June, the Japanese government donated 52 million US dollars to improve three infrastructural projects at Juba river port, provision of clean water and construction of a new bridge across the river Nile.

Source: Sudan Radio Service, Juba, in English 23 Aug 12; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 24 Aug. 2012

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### **Kenya: Kenyan broadcasting regulator issues guidelines for political advertising**

<http://www.nation.co.ke/News/politics/CCK+proposes+guidelines+for+political+messages/-/1064/1484108/-/a4nqriz/-/index.html>

Political parties will be required to submit political text messages for approval by mobile phone operators 48 hours before they can be sent out, according to new proposed rules.

The rules also state that the political messages shall be in English or Kiswahili languages only. The draft rules say that such messages should be sent between 6.a.m. [0300 gmt] and 6p.m. [1500 gmt] and transmission must also comply with all the laws regarding political campaign periods.

The Communications Commission of Kenya (CCK) has drafted new regulations that are supposed to control transmission of political messages via SMS during the March 2013 elections campaign period.

On Tuesday, CCK invited Kenyans to submit comments on the draft guidelines before Tuesday [28 August] next week.

According to the guidelines, politicians through authorized content service providers [CSP] will make a request to the mobile operators two days before the messages are sent out. The request will have to contain the "verbatim content of the political message".

The content service provider will also have to submit a signed authorisation letter from the political party or individual sponsoring the message in such form as shall be prescribed by CCK.

The application will have to contain the intended timing of the political message. The draft says that a mobile network operator has the right to refuse the transmission of a proposed political message over its network that it views not to be in compliance with the proposed guidelines.

"Prior to sending of any proposed political message, a mobile network operator [MNO] shall vet its content to ensure compliance with these guidelines. The mobile network operator will notify the requester of its decision within eighteen (18) hours of submission of the request," the draft guidelines read. [...]

Full report and source: Daily Nation website (Nairobi), 21 Aug. 2012; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 22 Aug. 2012

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### **Chad: Flourishing Community Radio Stations Feel the Pinch**

<http://allafrica.com/stories/201208240642.html>

Refugee camp radio stations set up by a development charity are loved by their audiences, but face major funding challenges

"When I heard about giving birth in a hospital on Radio Sila, it was the first time anyone suggested that to me," says 37-year-old Achta Abakar Ibrahim, a Darfur refugee and mother of 10. She sits in the shade of her compound in Djabal camp, near Goz Beïda, eastern Chad, plaiting the hair of her four-year-old daughter, Malia.

"My first six children I had at home, and although - thanks to God - I didn't have any serious problems, it was just so much easier in the hospital," she says. "There, they know what can go wrong, and that made me so much more confident."

Radio Sila is one of three radio stations - the other two are Absoun in Iriba and Voix de Ouaddai in Abeche - which were set up in 2005 and 2006 by the international media development charity Internews. Now, similar stories to Ibrahim's can be heard in many of the 12 camps dotted along Chad's border with Sudan, home to 265,000 people displaced by conflict in Darfur, or in the host villages that welcomed them. The stations use a mix of targeted social action programmes and innovations on a range of subjects, often those considered taboo in local communities. These have included interactive phone-ins and discussions to provide information, and a communications channel between refugees and aid agencies.

"People talk much more openly on the radio. They listen to each other and learn from each other's experience," says Nalga Katir, who organised a debate on female genital mutilation, sponsored by the UN Population Fund, in the refugee camps. "They're just a voice on the radio, so it allows them to debate in a way they would be afraid to face-to-face, and then you see after the programme people are sitting in the shade of a tree still discussing it."

However, despite the fact that almost none of the Darfuris are returning home, funding for refugee projects in the region is getting harder to come by - and the radio stations are no exception.

Internews pulled out at the end of July. Formal training on management matters and revenue generation was given to local journalists, who had been trained by the organisation, before it left, and the stations are now in the process of transforming into independent community radio associations.

Money will be an enormous challenge. Radio Voix de Ouaddai has projected a budget of \$60,000

for the year ahead, an enormous sum in a country where a journalist's average wage is \$150 a month. Advertising revenues are few and far between, as a culture of publicity has yet to take off in Chad, particularly in the isolated villages of the east. So how will they do it?

"We will start charging for services which used to be free before," says Abdelzerak Arabi, manager of Radio Sila. "For example, a government notice will be 5,000CFA (\$10), or a notice about a death or [a] funeral will be 1,000CFA (\$2)."

It's hoped that a core funding grant from the UN Development Programme will also materialise, which promises \$250,000 to the radio stations for the next year, and about 15 journalists have agreed to work for free in the meantime.

Money aside, Chad still presents unique difficulties to journalists.

Although media regulations and laws have been significantly relaxed in recent years, in 2008 a number of journalists were arrested after rebel attacks on the capital, N'Djamena. There are problems with electricity supply, repairing equipment and poor roads, and many people in Chad are reluctant to talk to journalists. There are just 34 radio stations in the whole country; in Iriba and Goz Beïda, there was no other media at all before Internews arrived.

But it seems the Internews stations have made huge strides in achieving the ultimate objective of a community radio station - to become valued and loved by the people they serve. "What I like about the radio journalists is they go and look with their own eyes, and then talk about what's happening.

I trust that they verify the story before they publish," says Mohammed Ali Ismael Zidane, in a market in Goz Beïda.

Whether that love of radio can translate into tangible support for the teams in Abeche, Goz Beïda and Iriba is a big question, but for now at least there is a will to survive.

"I love being a journalist, it's the best job in the world," says Madjihinguem Nguinabe, a Radio Sila journalist who's agreed to work for free. "I will give everything I have, from the training and [the] knowledge, all my energy and spirit to keep this station running."

Source: Guardian Global Development Network (London), 14 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### ***Nigeria: NOA to Float Radio Station***

<http://allafrica.com/stories/201208240415.html>

The National Orientation Agency will soon float a radio station to reach people directly, NOA Director Human Resources, David Manyo Dogo, has said.

The Director, who made the remark in an interview after the launching of Consumer Protection Council's ProServe program, said the "we already have (the radio station) today in Abuja. We are doing test transmission."

"You know the advantage of having a radio station. We can do awareness. We can promote national values and ethics."

Asked whether the new station would not be a duplication of media, the Director said "the more the merrier."

"Beyond that also what we are trying to do is to encourage the communities to establish their own community radio. You can imagine if in a local government if you have as many communities having their radio stations, you see, it is very easy to communicate with the people at that level. So, if we have a lot of these community radios, we shall be closing the communication gap between the people and even the government."

Source: Daily Trust, 23 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### ***Namibia: NBC Employees End Strike***

<http://allafrica.com/stories/201208230709.html>

The week-long strike that silenced the Namibian Broadcasting Corporation (NBC) radio and television services ended yesterday at mid-day.

NBC Director-General Albertus Aochamub went live with an announcement welcoming staff, saying: "We hope this will not be repeated in our lifetimes. You behaved very responsibly throughout this difficult period and we appreciate that."

Aochamub said no vandalism or anti-social behaviour was experienced.

Negotiations between the union representing NBC workers - the Namibia Public Workers' Union (Napwu) - and NBC reached a deadlock last week with workers demanding a 13 percent salary and wage increment.

It took nearly a week for the parties to reach agreement since the strike began. Cabinet had to

agree that the Treasury fork out an additional N\$8.9 million to cover the increments demanded by the employees.

NBC will contribute 60 percent to housing allowances while employees will contribute the remaining 40 percent. [...]

Full report and source: New Era (Windhoek), 23 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### ***Nigeria: National Broadcasting Commission to Sanction***

<http://allafrica.com/stories/201208230222.html>

Against the background of allegations that opposition are not heard on government owned media in the country, National Broadcasting Commission (NBC) says it would not hesitate to sanction any erring medium.

Acting Zonal Director in charge of Sokoto zone Mrs. Mercy Idenyi told a press conference in Sokoto yesterday to mark the 20th anniversary of the commission that "airwaves are not to be monopolized by anybody and we have been working assiduously to make opposition to be heard on any broadcast medium".

"They are for the masses' voice to be heard. Oppositions are part of the masses and as such have every right to use any government owned medium to voice out their activities so long it would not infringe on the right of others like using defamatory words", she said.

"Don't hesitate to come and complain if by any chance your right to be heard on the government's broadcast medium is denied because you are part of the opposition. I assure you our quick response to make you regain that right even if it means sanctioning that medium", she added.

Speaking on the activities of NBC in the zone, she disclosed that two broadcast stations were fined for contravening NBC rules including Zamfara State radio which was fined 500,000 Naira for announcing election results earlier than INEC and Sokoto Rima Radio for commercials on traditional medicines.

Source: Daily Trust, 23 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [EN]

### ***Malawi: MACRA to train broadcasters***

<http://www.bizcommunity.com/Article/410/98/80605.html>

The Malawi Communications Regulatory Authority (MACRA) it is set to train broadcasters, Ben Chitsonga, director of Finance and Administration at MACRA, said after closing a four-day broadcasting ethics and conflict reporting workshop in Lilongwe on Wednesday, 22 August 2012.

"Radio and TV play a crucial role in shaping people's lives," observed Chitsonga. For this reason, he said MACRA will train broadcasters so that they understand news trends in the broadcasting industry.

"As MACRA we will do everything in our power to ensure that broadcasters are trained to grasp changes happening in the industry," said Chitsonga, who disclosed that as a government agent, it is their role to prescribe the content of programme to the media.

"As broadcasters, please report well researched stories and avoid reporting issues that divide people, glorify crime and violence," he urged.

Speaking to The Nation after the training Malawi Institute of Journalism (MIJ) executive director, Dalitso Nkunika said the training confirms that the media is not as easy as it looks

"Following broadcastings ethics results into improved broadcasting standards which yield credible media," she said, insisting that a media which is reliant does more good to the people.

Source: Bizcommunity.com (Cape Town), 24 Aug. 2012

ALERT

FROM : 26/08/2012 [EN]

### ***Uganda: Etop radio celebrates third anniversary***

[http://www.newvision.co.ug/article/fullstory.aspx?story\\_id=634537&catid=1&mid=53](http://www.newvision.co.ug/article/fullstory.aspx?story_id=634537&catid=1&mid=53)

Etop Radio celebrated its third anniversary on Saturday at Soroti Sports Ground. The celebrations attracted thousands of people from different parts of the Teso Sub.

Local artists performed for the crowd that braved the blazing sun. The manager of Etop radio Joseph Akiiso said that the station 30 artists performed at the anniversary.

They include Coco Finger, Ragga Dee, Samuel Ojebe, Faith Amoding and King Feather man.

"We are celebrating our third anniversary and at the same time give back to the community as part of our social responsibility," Akiiso said.

A number of people won Ox plough, bicycles, radios, lamps among other items.

Source: New Vision (Kampala), 26 Aug. 2012

NEWS

FROM : 27/08/2012 [EN]

**Great Lakes: Great Lakes Generation Radio Talk-Show**[http://www.sfcg.org/programmes/drcongo/drcongo\\_ggl.html](http://www.sfcg.org/programmes/drcongo/drcongo_ggl.html)

After years of conflict in the border region between Rwanda and the Democratic Republic of Congo (DRC), peace continues to be elusive. The most recent phase of a long and complex cycle of violence began in April 2012, when fighters from the former CNDP rebel group – who had been integrated into the Congolese army (FARDC) through a peace accord signed on March 23, 2009 – deserted and formed a new rebel group called M23, denouncing a failure to implement the accord. Open conflict broke out between M23 and FARDC after a month and the situation in the Rutshuru district has continued to deteriorate ever since. The on-going fighting between M23 rebels and government forces has exacerbated violence in the North Kivu region and allegations about Rwandan involvement in the fighting contributed to strong anti-Rwandan sentiments among segments of the provincial capital's population.

The power of popular media in influencing attitudes and beliefs is well documented. Around the world, there are many examples where the media has contributed to the propagation of conflict or the building of peace and the establishment of reconciliation. In the case of DRC and Rwanda, a rapid and targeted response to the escalating violence was initiated by Search for Common Ground through a production of Generation Grands Lacs program which was broadcast on July 14th, 2012 at Mishapi Voice TV in Goma.

Each week, the production of Generation Grands Lacs rotates between DRC, Rwanda and Burundi and between a team of journalists from across the region. Issues addressed include gender, violence, identity, youth participation in political life, issues of ethnicity and nationality. The format varies from invited studio guests, pre-recorded interviews, voice pop interviews, music, live phone-in talk show allowing for audience participation, SMS to Facebook. This program is broadcast live weekly across five radio stations in Rwanda, Burundi and the DRC.

The theme on July 14 was "peaceful coexistence between communities in the Great Lakes region". The format used was a live phone-in talk show which provided an opportunity for a facilitated discussion between youth on both sides of the DRC/Rwanda border as well as the larger regional community. While the program focuses on youth voices, the call-in program was open to anyone given a large audience the opportunity for engagement on the challenges of security and peace. In response to the increase in violence, the episode sought to encourage dialogue, tolerance and mutual understanding.

The broadcast was very popular, with listeners calling and texting to participate from the region. One caller, Freddy from Kigali, Rwanda, made the point that "war begins with words and ends with death; however, as war begins with words it ought to be ended with words instead – that is to say, dialogue. People should speak with each other. It is because you don't speak that you engage in mutual suspicion." Another listener from Butare, Burundi commented that "to resolve conflict, communication is necessary between all the populations of the Great Lakes Region so that people can be united and empowered to help each other resolve their problems together."

To read more about Generation Grands Lacs, visit the link of this news.

Source: RFP Update, 21 Aug. 2012

RESOURCE

FROM : 27/08/2012 [EN]

**Training materials: "Sustainability for Community Radios: Module III" by Search for Common Ground**[http://radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=en&context\\_id=3&context=manuals](http://radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=en&context_id=3&context=manuals)

This training guide for community radio stations, prepared by Search for Common Ground, is for projects aiming to build the capacity of rural independent radio stations in Africa. The manual consists of learning modules focused on enhancing the sustainability of the radios on all levels: administrative, financial, programmatic and organisational. It is based on experience training dozens of community radio stations in Burundi, the Democratic Republic of Congo, Liberia, and Sierra Leone.

The manual is broken down into different sections, each describing the objectives and the methodology for that module. Topics include good governance, administrative management, human resources, community radio programming and financial processes.

The manual will be published over the next several months, each edition explores a different aspect of community radio management. The Module III Training Guide elaborates on the various aspects of human resources management such as evaluation and training, compensation for employees, communication and conflict prevention among staff members. The guide provides practical suggestions and guidance on how to motivate staff, how to handle conflicts and how to coordinate

communication at the station. The module also contains sample criteria and other tools to facilitate the application of the principles it lays out. It builds on the principles and documents discussed over the course of Module II.

Module III of the manual is available for download at the link of this news.

Source: RFPA Update, 21 Aug. 2012

RESOURCE

FROM : 30/08/2012 [EN]

### ***Africa: FrontlineSMS bring a free, innovative solution to African broadcasters***

<http://www.balancingact-africa.com/news/broadcast/issue-no137/top-story/frontlinesms-bring-a/bc>

As TV and radio broadcast markets intensify across several liberalized African countries, broadcasters need to find solutions to create more interactive with their audiences and build loyalty among them. SMS is one of those. There are a few SMS management software available out there but FrontlineSMS, a rather discreet solution provider has already been in the front line to support several African broadcasters. Sylvain Beletre, Senior Analyst, Balacing Act talked to Amy O'Donnell, Project Manager at FrontlineSMS on how SMS can be a very powerful media tool.

Looking at recent audience surveys across the African market, it is obvious that local audience want local content. Indeed, radio and TV operators have responded by increasingly shifting from a one-way broadcast to media that reach audiences by integrating interaction with listeners into programming.

But the lack of communication with the audience and the lack of finances are often major barriers for broadcast organizations working in African countries. Not knowing exactly what people want to watch and listen and not being able to check facts on the field, broadcasters have to find alternative solutions to make their job easier if they want to avoid being eaten up by more powerful competitors. And if broadcasters do not know their audience's program needs, they lose market share together with potential advertisers' revenues.

FrontlineSMS is a text messaging system marketed with these problems in mind. By leveraging basic tools already available to most broadcasters and their audiences — computers and mobile phones — FrontlineSMS enables instantaneous two-way communication on a large scale. As parts of its numerous applications, it can facilitate dynamic conversations between radio listeners or TV watchers and broadcasters - whether it is in Africa or elsewhere. It's easy to implement, simple to operate, and best of all, the software is free; you just pay for the messages you send in the normal way.

A common application is for broadcasters to invite listeners to send text messages in response to questions posed on the programme, submit direct concerns, and share commentary. Experience has proved that using incentives is not mandatory if questions are of real importance to the audience. However, incentives to send SMS could include entering a draw, specific rewards, entries to an event or free mobile minutes.

If users need help, the company provides telephone and workshop support. In one hour, any computer literate person can find out how to use this piece of software. If it sounds too complicated or if in-house human resources are not available to operate the solution, the organization can also provide full customized support on a paid basis - this is how they generate part of their revenues.

Radio represents the dominant media source for many African communities. The number of radio stations in Africa has increased massively over the past ten years, creating a very competitive segment. Several African radio stations are characterized with a strong focus on community and local development. FrontlineSMS:Radio has been developing software which assists community radio stations to interact dynamically with audiences.

FrontlineSMS:Radio is built on the core technology of FrontlineSMS, a freely downloadable, open source software which assists with the management of SMS using a computer and mobile phone or GSM modem. The software turns your laptop and your mobile phone into a powerful system for sending and receiving SMS messages. FrontlineSMS enables users to get SMS from large groups of people without requiring Internet access. It is customizable and also supports citizen journalists with tools for digital news gathering. [...]

Full report and source: [balancingact-africa.com](http://balancingact-africa.com) (London), Issue 137, 29 Aug. 2012

NEWS

FROM : 30/08/2012 [EN]

### **Kenya: Kenyan vernacular stations cautioned against "hate speech", "biased" reporting**

<http://www.nation.co.ke/News/politics/Vernacular+stations+on+the+spot+over+bias/-/1064/1489752/-/hjae7qz/-/index.html>

Kenyan vernacular radio stations are on the spot over biased reporting on political issues.

The stations have also been accused of using coded language in their messages that is prone to many interpretations, often contributing to hate speech and incitement.

The Media Monitoring Committee, charged with investigating political sponsorship and manipulation as the general election draws near, expressed concerns that the stations were taking sides in political discourse.

Speaking on behalf of the committee at their 9th weekly briefing Wednesday, Mary Ombara said the "journalists" took sides when reporting or interviewing guests and failed to distance themselves from their stories.

"We appeal to the media to take care when using vernacular language on air and remind them that bias is a definite no-no and their stories must exhibit balance and proper research," Ms Ombara said.

"When quoting people, the vernacular stations should interrogate and get the context correct to avoid spreading mixed messages."

The committee draws membership from the police, Ministry of Information and Communication, Communication Commission of Kenya (CCK), the National Cohesion and Integration Commission (NCIC) and the Independent Electoral and Boundaries Commission (IEBC).

Among other functions, they team monitors community FM stations in light of the revelation that there was increasing political sponsorship and manipulation.

On Wednesday, the committee did not name the radio stations that it said deviated from professional journalism.

"We also want the media to hold leaders accountable for their utterances and before any media house carries the remarks made by anyone the person should be properly interviewed and made to correct any misinformation."

"This will make leaders think twice before offering words that may constitute hate speech and incitement."

During the last General Election, the vernacular stations were highlighted as having fuelled the post-election violence in both government and non-governmental reports. [Passage omitted]

Ms Ombara was accompanied by deputy police spokesperson Charles Owino during the briefing at the Ministry of Information and Communication offices in Nairobi.

"This committee condemns any use of abusive and coded language, innuendo and imagery that reduces the dignity of any person. As the country prepares for the General Elections we ask the media to tone down the language and take extra care when reporting."

The national steering committee on media monitoring was set up last month for media monitoring as the country gears up for the general election.

Earlier, Information and Communication PS [Permanent Secretary] Bitange Ndemo had said in view of the forthcoming general election there was growing concern over leaders who made comments tantamount to hate speech and incitement.

Source: Daily Nation website (Nairobi), 29 Aug. 2012; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 30 Aug. 2012

NEWS

FROM : 30/08/2012 [EN]

### **Rwanda: Butare university radio goes off air over transmitter failure**

<http://www.newtimes.co.rw/news/index.php?a=57662&i=15099>

A few years ago, Radio Salus was one of the most popular radio stations in the country, thanks to relatively qualified reporters and well-packaged programmes. But, today, its credibility and image has been dogged by its failure to consistently remain on air.

Radio Salus, owned by the National University of Rwanda (NUR), was mostly popular among the youth. Most of its presenters were students at the UNR's School of Journalism.

Late last year, Salus went off air for almost three months after losing its transmitters to power fluctuations. It resumed broadcasting early this year. But even after the transmitters were replaced in July, the radio station could not remain on air all the time.

The New Times has established that since January, the station has been off-air three times - sometimes taking weeks.

Since last Thursday, it has been off - again - once more due to transmitters' failure. [...]

Speaking to this newspaper, the station director, Aldo Havugimana, said they are making every effort to ensure that the radio gets back on air "soon".



He said the supplier of the recently installed transmitters is expected in the country this week to evaluate their condition and decide whether to replace or repair them.

"The transmitters are still under warranty," Havugimana insisted. [...]

Full report and source: The New Times website (Kigali), 29 Aug. 2012; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 29 Aug. 2012

NEWS

FROM : 30/08/2012 [EN]

### ***Southern Africa: The Conference on Community Radios and Access to Information postponed to Dec.201 2***

<http://www2.amarc.org/ww2.amarc.org?q=node/532>

The Conference on Community Radios and Access to Information in Southern Africa postponed to December 2012

The international conference on the theme: "Critical Reflections on Community Radios and Access to Information in Southern Africa", organized by the National Forum of Community Radio Broadcasters of Mozambique (FORCOM) and the World Association of Community Radio Broadcasters in Africa (AMARC Africa) in Maputo, Mozambique is postponed from October 9 to 11 to December 3 to 5 2012. For more info, please visit the specific webpage (see link of this news) The Conference is supported by the Open Society Initiative for Southern Africa (OSISA), Ibis Access to Information Program/AGIR, the Panos Institute for Southern Africa (PASf), EED, Oxfam Novib and Commonwealth of Learning (CoL).

The Conference seeks to critically examine both the governance of community radios and their effective role as channels of participatory and democratic communication for development for the poor and marginalized communities in the various Southern African countries, considering the socio-economic and political developments and the advent of the ICTs.

The Conference will facilitate experience and knowledge sharing so as to generate new knowledge and to develop new models for sustainable community radios in Africa.

Ten commissioned papers on various features and case studies concerning community radios in Mozambique and in Southern Africa will be presented and discussed.

The 3 day event will be attended by the national communication and media stakeholders including the Media Institute for Southern Africa (MISA), the Women Association in Social Communication (AMCS) and civil society organizations such as the national women organization, Forum Mulher, the Mozambican Association of Women Lawyers, the Mozambican Youth Organization and academic institutions, such as the Art and Communications School (ECA) of the national Eduardo Mondlane University.

Participants will also include delegates from national community radio networks of the Southern African region including the National Community Radios Forum of South Africa (NCRF), the Zimbabwean Community Radio Association (ZACRAS), the Namibia Community Radio Network (NCRN) and from community radios of Zambia. Other participants from Western, Eastern and Central Africa are expected as well.

For more info, please contact AMARC Africa regional coordinator, Alymana Bathily, at [alymanab@yahoo.fr](mailto:alymanab@yahoo.fr) or FORCOM project officer, Carmen Nhanvupe, at [conferencia.conferenciamoz@gmail.com](mailto:conferencia.conferenciamoz@gmail.com).

Source: AMARC International Secretariat, 29 Aug. 2012

TRAINING

FROM : 30/08/2012 [EN]

### ***Online course: How to turn voices into community change***

<http://orecomm.net/wp-content/uploads/2012/08/How-to-turn-voices-into-community-change.pdf>

Earlier this year Birgitte Jallof released a book on Empowerment Radio.

"Following the systematic framework of the book, I have developed a 7-module training course. It will start October 17 with a new module starting every Wednesday for 7 consecutive weeks until the final session November 28.

To facilitate time differences, different (read: often limited) bandwidth and unstable connections, I have changed my original idea of running webinars to turning it into weekly downloadable training packages including audios, chapters from my book, models, tools and frameworks. This is matched by a moderated (by me) online forum, where the thematics of each training session will be debated, experience shared, questions asked and partnerships of different nature emerging."

For more information see the full course description (9 pages).

To learn more, visit the Empowerhouse website (click the link of this news).

Source: Empowerhouse Facebook page, 29 Aug. 2012

NEWS

FROM : 31/08/2012 [EN]

***Nigeria: Managers of Atiku's Radio, TV Station Fired***<http://allafrica.com/stories/201208300881.html>

Fear of uncertainty has gripped the Yola based Gotel Communications owned by the former Vice President Atiku Abubakar as two general managers of his radio station, Radio Gotel, Alh.Sani Muhammad Usman and that of the television (TV Gotel), Muhammad Al-Amin were sacked for alleged dismal performance in revenue drive of the station

Their sack followed a meeting of the board of directors of Gotel Communications, that approved the abolition of General Managers position in its tripartite mediums, namely: Radio Gotel, TV Gotel and Gotel FM, that begun test transmission.

The first Radio Gotel manager, a veteran broadcaster Alh.Bashir Mustafa was earlier forced to resign in a similar controversial circumstances. Already an interim Managing director in person of Engr. Joshua Hassan was appointed, to oversee the affairs of the three outfits,while appointment of the two general managers were terminated.

A reliable source from the board who wouldn't want to be quoted told Daily Trust on Wednesday evening that the decision was part of efforts to , "sanitize the mediums to achieve desired result particularly in revenue drive."

The source further said: "It's unfortunate that TV Gotel, a world class TV outfit with state-of-the-art engineering, back-up and sound professionals in a developing environment is operating below expectations."

Efforts to get comments from the new interim MD as well as the sacked two general managers, proved abortive.

Source: Daily Trust, 30 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/08/2012 [EN]

***Angola: Media Minister Inaugurates Cabinda Commercial Radio Building***<http://allafrica.com/stories/201208300496.html>

Angola's Media minister, Carolina Cerqueira, Wednesday in northern Cabinda province unveiled the building of the local Commercial Radio (RCC), in Simbulambuco, Angop witnessed.

The building has three studios, two broadcasting offices, one of support, as well as one kilowatt transmitter, an office for the director and other compartments.

The works started in February 2009 and ended in May this year, by a Portuguese Mota-Engil company. The minister called on the journalists to act with patriotism, harmony, peace concord and brotherhood.

Source: AngolaPress (Luanda), 29 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 31/08/2012 [EN]

***Guinea: Authorities Shut Down Liberté FM***<http://allafrica.com/stories/201208300159.html>

Zakaria Camara, acting prefect of N'zérékoré, a town about 1000 kilometres to the south of Conakry, the capital, on August 26, 2012 closed down Liberté FM, a privately-owned radio station based in the town without any reason.

Camara also chased the journalists out of the station and labelled them persona non grata.

The Media Foundation for West Africa's (MFWA) correspondent reported that, the acting prefect had invited Alpha Saliou Diallo, director of Liberté FM to his (Camara) office to inform him about the authorities' decision to close down the station.

"I have not been able to fathom out the reason for closing down my radio station. I have not done anything to compromise the peace in the city, but they notified me and I had to obey" said Saliou. According to Diallo, the National Board for Communication, the media regulatory body told him they have not had any information about the closing down of his radio station.

The MFWA joins media associations in Guinea to condemn this disruptive and inexplicable act and demand that Liberté FM be allowed to resume broadcast immediately.

Source: Media Foundation for West Africa (Accra), Press Release, 29 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/08/2012 [EN]

**Angola: Methodist Church Inaugurates Kairós Radio**<http://allafrica.com/stories/201208290175.html>

The United Methodist Church has from Tuesday a gospel radio station dubbed Kairós, inaugurated by the Media minister, Carolina Cerqueira, in Luanda, Angop has learnt.

The radio will function through the 98.4 frequency and will also have a commercial, informative and leisure character.

It has broadcasting and recording studios, as well as coordination and a newsroom.

Source: AngolaPress (Luanda), 28 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/08/2012 [EN]

**Namibia: Lessons From the NBC Strike**<http://allafrica.com/stories/201208280619.html>

OPINION

THE recent strike at the Namibian Broadcasting Corporation has underlined some important issues. Obviously, the strike should never have occurred. With unions lowering demands from the original 13 percent and willing to accept 4.4 per cent (even less for the higher salary scales) it should have been a relatively easy matter to resolve the impasse and ensure that employees received their rightful dues. Not a salary increase, but at least a salary increment, keeping up with inflation. Indeed, careful planning and budgeting at any organisation would mean that rising personnel costs, as a matter of course, would be budgeted and accounted for. If staff costs in 2011 are, say N\$100 million, then in 2012 the organisation will budget for N\$105 million, allowing for a 5 per cent rise to allow for cost of living increases. Staff are the most valuable asset - they get paid first, other aspects come afterwards.

But the strike also led to other, perhaps unintended outcomes. It forced listeners and viewers to go elsewhere for their daily broadcasting fix. Viewers, for instance, switched to the free-to-air commercial One Africa Television news bulletin, and some might have been pleasantly surprised at the quality of this station and its news. Indeed, some might have enjoyed it so much that they will not return to their traditional viewing habits of watching NBC TV and change loyalties for good.

In South Africa the main evening English news bulletin on the public broadcaster, SABC 3, has lost many viewers (viewership is currently less than one million) to the commercial competitor - e-tv - which now has approximately three million viewers for their evening news.

Similarly, on the radio side, listeners to the NBC German service were forced to listen to the new German commercial station, Hitradio (99.5Mhz), and Oshiwambo listeners turned to Omulunga Radio or Ohangwena Community Radio. Afrikaans listeners had Kosmos Radio or Kanaal Sewe, and those who understand English had a multitude of commercial and community choices as an alternative to NBC National Radio. Indeed, some listeners were pleasantly surprised at the quality of 'strike radio', and enjoyed the uninterrupted gentle music played on all NBC radio stations, with no interruptions from irritating jingles, adverts or inane chatter from radio presenters!

Internet websites and social media platforms such as Facebook became even more crucial for those wishing to keep up with news, and they deliver timely reports and photographs of news events, hours if not days before the print media are able to publish.

Of course, in many rural areas such alternatives are limited or non-existent, and a report in New Era (17 August 2012) outlined the difficulties faced by listeners in the Caprivi Region who, without the NBC Silozi Service were left without news or the essential community marriage, birth and death announcements.

Unfortunately, the actions of the strike will further result in a loss of credibility and trust in the national broadcaster by advertisers and listeners alike.

But those who have called for the 'closing down of the entire operation' (one comment which appeared on the SMS page in The Namibian, 20 August 2012) must surely realise the vital need for a public broadcaster. Not all Namibians have access to satellite television and not all have alternative radio stations to listen to.

The key question facing all public broadcasters globally is not whether they should exist, but how they should be funded. In some countries a small levy is added to electricity accounts, the assumption being that only those with electricity can afford to operate a television set.

Within a few months, during the process of digitisation, another funding alternative will arrive, one which many Namibians are already familiar with - Pay-tv. The national broadcaster is starting to realise the financial benefits of a steady income flow of monthly payments for pay television as opposed to sporadic annual licence payments or, worse, unreliable government hand-outs.

NBC Director General Aochamub has indicated a number of between four and six channels in the NBC 'bouquet', and, to make it enticing it will certainly have to be cheaper than the Multichoice

option (GO-TV), which currently has 15 channels on its digital terrestrial bouquet (no satellite dish is required) for N\$55 per month. At, say, N\$30 a month (N\$360 a year) many Namibians would understand the benefit of a choice of channels and, of course, NBC revenue would be drastically increased, for no set would be able to receive channels without the digital set top decoder and, obviously, the monthly payment.

Of course, it would raise the interesting question of what would happen in the event of a future NBC strike. Even if NBC workers went on strike, the alternatives on the NBC 'bouquet' might still be on air, meaning less impact on viewers.

Robin Tyson is a Lecturer in Media Studies at the University of Namibia

Source: The Namibian (Windhoek), 28 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 31/08/2012 [EN]

### ***Nigeria: We Revived 10 Stations in Three Months - NTA D-G, Mayaki***

<http://allafrica.com/stories/201208270754.html>

When he assumed office about three months ago, the Ag Director-General of the Nigeria Television Authority, NTA, Alhaji Musa Mayaki, was confronted with a plethora of challenges. In this interview with journalists in Abuja, he said that in just about three months, 10 stations have returned to air. [...]

The good thing here is that we have state stations nationwide. In fact, we have about 100 stations in the network. We have community stations. Community stations are supposed to broadcast purely in the local language because we cannot bring over 250 languages on board at the network here.

That is why the community stations were set up - to do programming and read news in local languages. We also have state stations that devote certain percentage of their airtime to the local language.

Even our network news, they are supposed to be translated and then re-broadcast. These ones we are doing now would actually be commercialised because we want them to make money and not operate on a kind of public system. [...]

Full report and source: Vanguard, 26 Aug. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 03/09/2012 [EN]

### ***Namibia: Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the Namibia Community Radio Network***

AMARC Africa organizes a Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the Namibia Community Radio Network in Windhoek

The World Association of Community Radio Broadcasters in Africa (AMARC Africa) is organizing in collaboration with the Namibia Community Radio Network (NCRN) and MISA Namibia, a regional workshop on the theme: "Knowledge Sharing to Strengthen the Namibia Community Radio Network" on September 4 to 6, 2012, in Windhoek, Namibia. The workshop is supported by the UNESCO office for Southern Africa and Commonwealth of Learning (COL).

The 3 day participative workshop seeks to reflect on existing good practices in Africa and elsewhere, facilitate knowledge sharing and exchanges on institutional structures and systems between all Namibian stakeholders so as to provide NCRN with the tools to function as a self-sustaining organization, mindful of good governance, capable of effectively advocating for the development of community radio in Namibia and of supporting individual community broadcasters to develop in a sustainable manner.

The workshop will thus facilitate knowledge sharing and exchanges between the representatives of the 7 Namibian community radio broadcasters and the various participating stakeholders on such concepts and issues as the vision and mission of community broadcasting in Namibia, community participation and the challenges related to the production of relevant and good quality programs. Participants include MISA Namibia, the Communications Regulatory Authority of Namibia (CRAN), the Media Ombudsman, the National University of Namibia (UNAM), the National Editors Forum, FES Media and the US Embassy.

Attendants will include also delegates from national community radio networks of the Southern African region including the National Community Radio Forum of South Africa (NCRF), and the Community Radio Forum of Mozambique (FORCOM).

Source: AMARC International Secretariat (Montreal), 30 Aug. 2012

RESOURCE FROM : 04/09/2012 [EN]

### ***World: Survey report on Community Participation at Local and Community Radio Stations***

<http://www.cameco.org/english/publications/CAMECO-Practice-Series/>

In order to gain a deeper understanding of practices and challenges at community and local radio stations, the Catholic Media Council examined the involvement of radio stations' communities in programming, management, ownership, and funding. This report presents the main findings of three regional surveys on participation at local and community radio stations – in Africa, Asia, and Latin America and the Pacific.

The report describes the most common forms of listener involvement, and how this varies between continents. It goes on to describe successful strategies for increasing community involvement, such as listeners' clubs and community events. It shows how lack of funds is an issue for many stations and listeners, and outlines strategies from different countries for managing and raising funds. The report also looks at the social change and advocacy role that community radio can play, and how stations can give audiences a voice and change attitudes and practices. Examples are provided.

For more information, and to download the report in English, French or Spanish, visit the CAMECO Website.

Source: Farm Radio Weeekly, Issue 215, 3 Sept. 2012

ALERT FROM : 04/09/2012 [EN]

### ***Eritrea: Pirate Transmission Silences Sole Independent News Outlet for 3 Weeks***

<http://en.rsf.org/eritrea-pirate-transmission-silences-sole-03-09-2012,43323.html>

Radio Erena (Our Eritrea), a Paris-based radio station that broadcasts to Eritrea, one of the world's most closed countries, and to the Eritrean diaspora, has been the victim of sabotage that prevented it from being carried by the Arabsat radio and TV satellite service for three weeks.

The sabotage took the form of a pirate transmission from within Eritrea that jammed Radio Erena's signal. The station was unable to resume broadcasting until around 6 p.m. yesterday.

Launched by Reporters Without Borders in 2009, Radio Erena is the only source of independent news in the local language for Eritreans inside Eritrea and, as such, has been the target of the government's constant hostility. (Watch a presentation video about Radio Erena that was made in March 2010)

"The fact that Radio Erena was off the air for more than three weeks is no trivial matter," Reporters Without Borders said. "The station plays a key role by offering impartial and responsible news coverage to an entire people that is otherwise deprived of this. Open to all participants in Eritrean life, whether from the opposition, civil society or the government, Radio Erena is now paying a high price for its independence."

Arabsat, the owner of the BADR-6 satellite that normally carries Radio Erena's signal, suspended the station on 14 August because of the pirate transmission that had just begun to interfere with its signal. [...]

Full report and source: Reporters without Borders (Paris), 3 Sept. 2012

NEWS FROM : 04/09/2012 [EN]

### ***Nigeria: Managers Not Fired, Says Gotel Radio and TV Management***

<http://allafrica.com/stories/201209030667.html>

Gotel Communications Limited owners of Gotel Radio and Gotel TV based in Yola, Adamawa State yesterday denied its top managers were fired but that they were replaced in a restructuring process aimed at positioning the broadcast organization.

A statement by the management of the station issued in Yola said the two General Managers/CEOs were replaced and handsomely paid off. It said a retired Director with Nigerian Television Authority, Mr. Joshua Hassan has been appointed interim Managing Director.

The statement said the vision of the founder of Radio/TV Gotel, Atiku Abubakar is to create a broadcasting standard comparable to CNN and Al-Jazeera.

In line with these goals, it announced that the Radio and Television station, in collaboration with American University of Nigeria (AUN), CNN and A24 based in Kenya, are working to prepare Gotel for satellite communication of global standard.

A24 is a content development company that provides training capability for broadcasters in its area of speciality, including documentary productions and providing correspondents for television

networking.

Source: Daily Trust, 3 Sept. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

RESOURCEFROM : 05/09/2012 09:21:35 [EN]

### ***South Sudan: Resident Journalism Advisor - Internews - Juba***

<http://www.comminit.com/ci-classifieds/content/resident-journalism-advisor-internews-juba-sudan>

Internews Network is currently seeking an experienced broadcast professional for the position of Resident Journalism Advisor to be based in Southern Sudan. The position is a roving, field –based position and requires living in the communities where the stations are operating. It involves providing on-going training and mentoring , and building the managerial and journalistic capacity of community radio station staff in remote parts of the region.

The position requires experience in training in small low-tech radio stations preferably in the developing world. The successful candidate will need to be resilient, resourceful and self motivated to work in the extremely challenging environment of Southern Sudan and will preferably have lived in African conflict/post conflict environments. The work requires extensive travel to remote parts of Southern Sudan. Competitive salary and benefits package.

More information on the link of this news

Source: The Drum Beat, Communication initiative, 5 Sept. 2012

RESOURCE FROM : 06/09/2012 [EN]

### ***Africa: Children's Radio Foundation***

<http://www.comminit.com/community-radio-africa/content/childrens-radio-foundation>

Launched in 2007, the Children's Radio Foundation (CRF) works with children and young people to use radio and other existing low-cost technologies to create media content by and for children. The aim is to give children a space to share their stories, voice their concerns, and share their triumphs and strategies for success. First initiated in South Africa, CRF also works globally to link young people with radio in an effort to inform, educate, entertain, and inspire a generation of future leaders, through radio broadcasts, workshops, and programming initiatives such as digital diaries and audio pen pals. [...]

#### **Youth Radio Network**

In January 2011, CRF launched their first Youth Radio Network in Tanzania. Working with UNICEF Tanzania and local partners (Save the Children, Plan International, and ZAPHA), CRF conducted training workshops in four locations and trained 60 youth journalists to produce radio programmes that air weekly on local stations. CRF is planning to launch three more Youth Radio Networks across the African continent in 2011 and more in 2012. [...]

#### **Key Points**

As reported in the 2011 Annual Report, CRF has:

trained over 1000 youth reporters in 5 countries in Africa since 2009;

established a nationwide Youth Radio Network in Tanzania, reaching an estimated 2.5 million listeners weekly;

produced and broadcast over 200 episodes of the Radio Workshop; and

Developed an online listenership of more than 20,000 via the website, iTunes, and SoundCloud.

Source: The Soul Beat Extra: Community Radio, 5 Sept. 2012

ALERT FROM : 06/09/2012 [EN]

### ***DRCongo: Kananga - second journalist arrested in connexion with the defection of a FARDC officer***

[http://www.jed-afrique.org/en/index.php?option=com\\_content&task=view&id=997&Itemid=9&id\\_alerte=1131](http://www.jed-afrique.org/en/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=1131)

Pierre Sosthène Kambidi, journalist and editor with Radio Télévision Chrétienne (RTC), a religious station broadcasting in Kananga, capital of Kasai Occidental province (central DRC), was arrested on Tuesday 28 August 2012, around 10 pm local, by a group of men said to be officials from the National Intelligence Agency (ANR), driving a tinted-windows jeep. He was reportedly taken to the offices of the security service where no contact could be established to determine the reason for this arrest.

Contacted by JED, Mr. Boniface Charles Bayakwabo, Director of RTC has confirmed the arrest of Kambidi and threats over Patrick Bianyaka as well, a journalist from the same station. "My two colleagues have been threatened for almost two weeks on the phone, and Sosthène has been arrested without any reason", he added.

According to information collected by JED, Pierre Sosthène Kambidi and Patrick Bianyaka, both journalists with Radio Television Chrétienne (RTC), received since Friday 17 August 2012,

messages of death threats on their phone from the number 082 425 91 77. They were accused of having disseminated information relating to the creation of an armed movement, in Kasai provinces, headed by Colonel John Tshibangu.

In its French news session, on Thursday 16 August 2012 at 13h, RTC had broadcast an excerpt from Radio Okapi's interview with Colonel John Tshibangu in which he announced the creation of an armed movement called "Mouvement pour la revendication de la vérité des urnes, editor's note : Movement for the claim of the polls' truth."

In the news in question, the floor was given to Mr. Valentin Mubake, member of "Union pour la Démocratie et le Progrès Social" (UDPS, opposition party), who reacted over the defection of the former colonel of the Armed Forces of the DRC (FARDC) and said: "This is the beginning of the end of the President Kabila's illegal regime". These threatening messages clearly warn the journalists to prepare their coffins. [...]

Full report and source: Journaliste en Danger - JED website (Kinshasa), 28 Aug. 2012

NEWS

FROM : 06/09/2012 [EN]

### **South Africa: Broadcaster Cries Foul**

<http://allafrica.com/stories/201209050619.html>

A programme that trained thousands of Cape Town prisoners in radio broadcasting has been brought to a halt because the Department of Correctional Services has delayed the introduction of television and radio services for prisons.

Prison Broadcasting Network, which has broadcast to more than 20 000 prisoners in Pollsmoor for 10 years, and trained prisoners to become radio presenters and music producers, was forced to close in July last year.

Marius Boaden, the founder and CEO of the network, said that the department's delay in introducing television and radio services for prisons had left the broadcaster's future hanging in the balance.

Boaden said the broadcaster had lost its major funder, and volunteers, because of the delay.

#### **Locked up**

"My radio station, sound studio and TV facilities are still in Pollsmoor - they have been locked up for a year," Boaden said.

Boaden said Thomas Moyane, the National Commissioner for Correctional Services, had promised to reinstate the service and roll it out to other prisons.

He said the then minister of correctional services, Nosiviwe Mapisa Nqakula, said in March that the service would be reinstated but that is yet to happen.

Moyane said the network's contract had come to an end but the department wanted to put out it to tender.

He denied that Mapisa Nqakula had said anything about the reinstatement of the service.

"Certainly it is something we would like to have as a communication tool but it cannot be exclusive to one company," Moyane said.

Source: Biz-community.com (Cape Town), 3 Sept. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

NEWS

FROM : 06/09/2012 [EN]

### **Zambia: UNZA Radio Faces Closure**

<http://allafrica.com/stories/201209050506.html>

Information and Broadcasting Services Permanent Secretary, Amos Malupenga has warned UNZA Radio management that his Ministry will close the station if it continues to violate license provisions.

Mr Malupenga, who summoned UNZA Radio management yesterday, said his Ministry would withdraw the broadcast licence if the station continued to depart from its intended purposes.

According to a statement released by the Ministry's Press and public relations unit, the Ministry was concerned with the radio station's non-compliance with the provisions of the broadcast licence in its programming.

He told UNZA Radio management, led by acting Head of the Department of Mass Communication, Gerald Mwale, that the Ministry was concerned that the radio station had departed from its original mandate of being a teaching facility to a platform for advancing partisan interests.

Mr Malupenga said the Ministry would not watch UNZA Radio depart from the basis for which the licence was issued which was to serve as a teaching aid for media students.

"What is going on at UNZA Radio is against ethical requirements of good journalism. As far as we are concerned, UNZA Radio is a laboratory station for media training.

"As such, UNZA Radio's primary interest is to the media students at the University and not the community at large," he said.

He said if the station wanted to abandon its original plan to serve as a teaching tool for media students, management was free to apply for a community radio licence so that it could operate like any other community radio station.

Mr Malupenga said as a university station, UNZA Radio should lead by example by adhering to high professional and ethical standards of being factual, balanced, objective and fair in programming. He said the station should not be involved in rumour mongering, maligning and defaming others and publishing unsubstantiated statements and claims.

"If you don't want to adjust, we shall have no choice but to revoke your licence," he said.

He also cautioned other private and community radio stations against overstepping their mandate in informing, educating and entertaining the public.

The Permanent Secretary said his ministry would take corrective measures against any radio station that violated provisions of their licences.

He said while Government supported freedom of the Press, it would not allow illegality to thrive in the media industry under the guise of freedom of information.

"Press freedom is equidistant to responsibility and professionalism on the part of the media. The media cannot have more of one and less of the other," he said.

Source: Times of Zambia (Lusaka), 5 Sept. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 06/09/2012 [EN]

### ***Eritrea: RWB-Backed Satellite Radio Station Sabotaged Again***

<http://en.rsf.org/eritrea-rwb-backed-satellite-radio-station-06-09-2012,43344.html>

Radio Erena, a Paris-based satellite radio station that broadcasts to Eritreans in Eritrea and to the Eritrean diaspora, is again the target of a pirate transmission from within Eritrea that is blocking its broadcasts – this time since 4 September.

The sabotage resumed two days after the radio and TV satellite company Arabsat restored Radio Erena's signal, ending three weeks of satellite silence that had been the result of an earlier pirate transmission from inside Eritrea.

Radio Erena was launched by Reporters Without Borders in 2009 with the primary chief aim of providing an independent news service to the residents of what is one of the most closed countries in the world, one that is ranked even lower than North Korea in the Reporters Without Borders press freedom index.

The method of sabotage is similar to the one that forced Radio Erena off the air from 14 August to 2 September. Arabsat, owner of the BADR-6 satellite that the station uses to reach Eritrea, said it had to suspend Radio Erena because its signal was being jammed by a pirate transmission.

Using geolocation, Arabsat has established that the jamming, which is targeted directly at the Radio Erena signal, has come both times from inside Eritrea. The first time, the jamming began after the station broadcast an interview with an Ethiopian government minister. [...]

Full report and source: Reporters without borders (Paris), website, 6 Sept. 2012

ALERT

FROM : 08/09/2012 12:40:10 [EN]

### ***Uganda: Ugandan parliament passes new media regulatory law***

<http://www.monitor.co.ug/News/National/Parliament+adopts+media+regulatory+law/-/688334/1498374/-/5yl85y/-/index.html>

Parliament has passed into law the Uganda Communications Regulatory Authority Bill 2012, making it the Uganda Communications Act 2012. The legislators also created a contents committee which shall attend to complaints raised out of content abuse from different media channels.

The contents committee, which shall consist of a chairman and four other members, all appointed by the minister on recommendation of the board, shall have a chairperson and four other members for three years.

The new amendment could see producers escape being held liable for content as it considers all factors leading to production of content deemed unacceptable. "For example, if your web site has immoral content, UCC [Uganda Communications Commission] must put into consideration elements of hijackers and other external interference instead of shutting down the media house.

The contents committee will therefore look into the complaints but not shut down a media channel," Mr Vincent Bagiire, the ICT committee deputy chairperson, said.

The provision was, however, objected to by Attorney-General Fred Ruhindi who said producers should always be held liable for any mistakes committed in any broadcasting.

Deputy Speaker Jacob Oulanyah, who chaired the committee report in the entire house, also noted that the amendment was unnecessary because the intended law actually regulates the broadcasters and not producers.

Source: Daily Monitor website (Kampala), 7 Sep. 2012: quoted by BBC Monitoring Global Newsline Media File 8 Sep. 2012



NEWS

FROM : 09/09/2012 [EN]

***Nigeria: House Tasks Radio Nigeria on Nation Building***<http://allafrica.com/stories/201209090257.html>

Chairman, House of Representatives Committee on Information and National Orientation, Honourable Umar Buba Jubrin, has urged Radio Nigeria to introduce and package informative and educative programmes that would correctly assuage the feelings of the restive youths and adults in the society.

Jubrin, who made the call in a goodwill message delivered on his behalf at the inauguration of the new Medium Wave Transmitter at Enugu Ngwo Thursday evening by a member of the House Committee, Ambassador Kingsley S. Ebenyi, advised Radio Nigeria to champion a good cause by galvanising the youths and listeners in general to be well behaved, responsible, disciplined and ever prepared to contribute to nation building without any coercion.

The new Medium Wave, a collaborative effort of the Federal Road Safety Corporation of Nigeria (FRCN) and Japanese Government Agency for International Cooperation (JICA), the Committee Chairman, said could not have come at a most auspicious time, especially when the nation is beset with spate of killings, kidnap scourge, which, according to him, should give every patriotic Nigerian sleepless nights.

"No area seems safe. Not the streets, homes and even sacred places of worships are spared of this orgy of bloodshed. So your new Medium Wave, to be coming on stream now, speaks volume of the foresight of the management of FRCN," he explained.

He further advised that since the new station would centre on educational programmes, the radio station should evolve modern educational tools to educate its listeners, especially pupils, students and their teachers in order to avert the series of poor results recorded in the last two years in the West African Examination Council (WAEC)/ National Examination Council (NECO) examinations in the country.

He pledged that his Committee would be disposed to making a case for increased budgetary allocations to the FRCN in order to assist it contribute in nation building.

In his speech at the occasion, the Director General, FRCN, Barrister Yusuf Nuhu, assured that the organisation would use the potential of the new facility for national integration, moderation of divergent opinions and the determination of national purpose.

Source: This Day, 9 Sept. 2012; quoted and distributed by allAfrica.com

ALERT

FROM : 09/09/2012 [EN]

***Madagascar journalists take refuge in S.African embassy***<http://www.nation.co.ke/News/africa/Madagascar+journalists+take+refuge+in+embassy/-/1066/1499670/-/mjqc9oz/-/index.html>

South Africa's embassy in Madagascar has granted refuge to two journalists and a technician of a closed-down opposition radio station following "prolonged harassment", it said on Friday.

"The South African embassy confirms that it has decided to give refuge to the journalists in question ... because of prolonged and incessant harassment of these journalists and of others as well as the closing of Radio Free FM," the mission said in a statement.

It did not name the journalists.

Free FM, whose director Lalatiana Rakotondrazafy is one of the journalists, was the main opposition radio station on the Indian Ocean island.

The station closed down voluntarily in July citing intimidation by the army following a mutiny. Rakotondrazafy and one of her journalists had been detained in May for broadcasting critical of strongman Andry Rajoelina's government.

Once one of his supporters, Rakotondrazafy later accused the interim leader of being just as bad as the man he replaced, Marc Ravalomanana.

Madagascar's foreign ministry confirmed to AFP it had been informed the two journalists and a technician of Free FM were at the embassy "from August 1".

The island nation has been mired in political crisis since Rajoelina ousted then-president Ravalomanana in 2009 with the army's support.

The two men last year signed a "roadmap" brokered by regional bloc the Southern African Development Community (SADC). The deal, which should lead to fresh polls next year, has yet to be fully implemented.

South Africa consulted with the SADC before granting the journalists refuge, the mission said.

"The political direction of the SADC and its international partners are increasingly worried by the continued harassment of the media and journalists by authorities," said the embassy.

"These unacceptable actions perpetrated by authorities constitute an evident and serious violation (of the roadmap) at the time where the stages and measures of constructive appeasement should

be adopted by the parties involved."

Source: Sunday Nation (Nairobi), 7 Sept. 2012

NEWS

FROM : 09/09/2012 [EN]

### ***Uganda: What did the radios actually say?***

<http://www.monitor.co.ug/News/National/What+did+the+radios+actually+say+/-/688334/1499260/-/1b0y2iz/-/index.html>

Saturday Monitor reporter Fredrick Musisi transcribes the recordings of that days airing on Suubi FM, one of the radio stations whose operation was suspended by the Broadcasting Council after the riots. [...]

Full report and source: Sunday Monitor (Kampala), 8 Sept. 2012

ALERT

FROM : 11/09/2012 [EN]

### ***Nigeria: Nigerian Islamists threaten Voice of America reporters***

<http://www.voanews.com/content/boko-haram-voa-threat/1503326.html>

A radical Nigerian sect is again threatening reporters working with Voice of America [VOA].

The warning issued Thursday [6 September] by Boko Haram came in the same statement in which it claimed responsibility for attacking and destroying mobile phone towers in the northern part of the country.

Boko Haram spokesman Abu Qaqa said in the statement the group was going to target VOA, charging VOA "has undertaken the task of harming our religion". He said the Boko Haram "will not leave any correspondent or staff of VOA alone".

Qaqa also defended the attacks on the mobile phone towers, saying the wireless phone companies were helping give Nigerian security forces information on Boko Haram members. The group first warned of attack on mobile phone towers months ago.

This is not the first time Boko Haram has threatened journalists. In May, the sect purportedly issued an 18-minute video on YouTube threatening VOA and other international news organizations.

Nigeria is Africa's most populous nation with about 160 million people. It is divided roughly in half between Muslims, who live mainly in the north and Christians, mostly living in the south.

Boko Haram does not recognize the Nigerian government or constitution and says it wants to establish a strict Islamic state in the north. Human Rights Watch says the group has been responsible for more than 1,000 deaths over the past three years, mostly in the north.

The US government has designated three Boko Haram leaders as terrorists.

Source: VOA News.com website (Washington D.C.), 6 Sept. 2012; quoted by BBC Monitoring Global Newline Media File, 11 Sept. 2012

NEWS

FROM : 11/09/2012 [EN]

### ***Namibia: Steering Committee nominated at the Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the CR Network***

Steering Committee nominated at the Knowledge Sharing Workshop to Strengthen the Namibia Community Radio Network

A steering committee has been nominated to spearhead the development of the community broadcasters sector in Namibia, following a three-day workshop organized by the World Association of Community Radio Broadcasters in Africa (AMARC Africa) and MISA Namibia. For more information, visit our webpage.

The regional workshop took place from September 4 to 6, 2012, in Windhoek, at Hotel Pension Alexander. The workshop was supported by the UNESCO office for Southern Africa and Commonwealth of Learning (COL).

The 3-day participative workshop nominated a committee to be chaired by Mathew Haikali assisted by Terza de Fatima Cooper from UNAM Radio, Walde Ndevasiyya from Ohangwena Community Radio, and Edna Botha from Trinity Broadcasting of Namibia (TBN). The committee will spearhead the establishment of the Namibia Community Broadcasters Network (NCBN).

The workshop saw presentation from the Community Radio Forum of Mozambique (FORCOM), the National Community Radio Forum of South Africa (NCRF) and from the Namibian regulator (CRAN). The event was facilitated by AMARC Vice-President for Southern Africa, Franklin Huizies, and assisted by Gail White, the Executive Director of Media Training Centre for Health (MTC) located in Cape Town.

The workshop came up with a plan of action that will guide the steering committee in setting up a self-sustaining organization, mindful of good governance, capable of effectively advocating for the

development of community radio in Namibia and of supporting individual community broadcasters to develop in a sustainable manner.

Participants included representatives from Karas community Radio, UNAM Radio, Radio Live, Ohangwena Community Radio, Ocean Wave Community Radio Initiative, Omaheke Community Radio Initiative, Trinity Broadcasting Namibia, the United Nation Information Centre, the Ministry of Information and Technology, NAMCOL, the Namibia Institute for Democracy and other relevant stakeholders.

Ms Benilde Nhalevilo, the Executive Director of the National Community Radio Forum of Mozambique (FORCOM) and the Women Representative on the AMARC Africa Board for Eastern and Southern Africa, recently met various women representatives from the Namibian community radio sector. She used the opportunity to introduce them to the Women's International Network (WIN). The Women's International Network is a large assembly of women's communicators working to ensure women's rights to communicate through and within the community radio movement. Source: AMARC International Secretariat (Montreal), 7 Sept. 2012

## NOUVELLES

NEWS

FROM : 22/08/2012 [FR]

### ***Sénégal: Les radios communautaires en difficultés - La voix des sans voix enrôlée***

<http://fr.allafrica.com/stories/201208140762.html>

Les radios communautaires sont confrontées à de nombreuses difficultés qui ont pour nom : paiement des factures d'électricité et d'eau, personnel peu qualifié ; problèmes d'équipement, bénévolat etc. Pourtant, elles jouent un rôle très important dans le règlement du conflit casamançais. Grâce à ces outils de communication, des familles divisées par le conflit, se parlent désormais. Sud a donné à la parole aux acteurs des radios communautaires.

La radio communautaire joue déterminant dans le règlement de la crise casamançaise. Cet outil de communication a permis aux communautés de se parler, déchirant ainsi le voile de la méfiance. Seulement, cette radio communautaire qui est au service des communautés manque de ressources financières pour subvenir à ses besoins. Le personnel non qualifié travaille pour la plus part du temps dans le bénévolat. L'Ong Word Education a installé, à ce jour, treize radios communautaires à travers toutes les régions de la Casamance naturelle.

La radio communautaire souffre de plusieurs maux, comme l'affirment les acteurs. «Comme toutes les radios communautaires, nos difficultés sont liées, entre autres, à la compétition avec les autres radios, notamment commerciales de la place. Ce n'est pas évident de survivre à côté de ces radios privées et étatiques. L'autre problème, ce sont les factures d'électricité qui coûtent chers. Nous sommes à 250 000 F Cfa pour la facture d'électricité et celle du téléphone est à 280000 F Cfa», dira Mme Aminata Mané, directrice de la radio «Kassoumay FM» à Ziguinchor, par ailleurs Présidente du Réseau des radios communautaires pour la paix et le développement en Casamance. [...]

Texte complet et source: Sud Quotidien (Dakar), 14 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 22/08/2012 [FR]

### ***Afrique: Les radios communautaires - Outils de promotion pour la paix, la démocratie, la culture...***

<http://fr.allafrica.com/stories/201208140824.html>

Afrique: Les radios communautaires - Outils de promotion pour la paix, la démocratie, la culture et le développement en Afrique

Abdou Sarr, Directeur de Word Education Sénégal, s'est évertué, dans ce livre intitulé : «Les radios communautaires: Outils de promotion pour la Paix, la Démocratie, la Culture et le Développement en Afrique», à relater son expérience d'un long compagnonnage avec ces outils de communication. Il y a abordé tous les grands défis auxquels la radio communautaire est confrontée. L'ouvrage est composé de sept parties et fait 143 pages.

Le livre : «Les radios communautaires : Outils de promotion pour la Paix, la Démocratie, la Culture et le Développement en Afrique», d'Abdou Sarr, directeur de Word Education, est la restitution d'une somme d'expériences vécues par l'auteur, pendant près de deux décennies, durant son long et fructueux compagnonnage avec les radios communautaires, dans différents pays d'Afrique subsaharienne. Mais cela n'en fait pas, comme le dit modestement l'auteur, un guide ou un manuel

qui donne des orientations précises ou montre des directions balisées à prendre. Il est au moins convaincu d'une chose : la longue marche des radios communautaires est tapissée d'innombrables phénomènes, qui ne sauraient être entièrement systématisés dans un seul ouvrage.

L'auteur a «préféré lever un pan du voile de ce vaste sujet, pour voir en partie, le rôle et la place des radios communautaires dans la réponse aux grandes questions de promotion de la paix, de la démocratie, de la justice sociale, de la culture et du développement, qui constituent des préoccupations majeures des communautés». Il a pu ainsi, à la suite de son long compagnonnage parsemé de déboires et de réussites avec les radios communautaires, se résoudre à l'idée que «ces outils de communication de proximité peuvent produire des performances surprenantes et provoquer des changements remarquables, dans des domaines parfois très complexes ».

Mais l'auteur s'est empressé d'ajouter que «ces prouesses requièrent de la part des radios un niveau très appréciable d'expertise, d'organisation et d'engagement, qu'il faut acquérir, conserver et surtout renforcer constamment». Il est évident, au-delà, de l'avis d'Abou Sarr, que les radios communautaires devront faire face à des questions stratégiques qui dépassent leurs capacités individuelles de résolution ; il leur faut dès lors se regrouper dans des réseaux divers et solides pour leur apporter des solutions collectives».

Tout au long de ses écrits, l'auteur a tenté d'aborder les formes, aptitudes, conduites et attitudes requises pour faire de la radio un outil enraciné dans les profondeurs de la communauté, en vue de la servir efficacement. Tout en insistant sur les domaines qui régissent directement ou indirectement les communautés, et que les radios doivent absolument aborder de manière appropriée, afin de préparer les populations à s'y engager en pleine connaissance de cause.

En outre le livre aborde les questions relatives aux conflits, à la bonne gouvernance, au genre, à la démocratie, à la culture et au développement durable.

Abdou Sarr a aussi mis en évidence le caractère sensible de la radio et les risques de dérives aux conséquences graves qui peuvent survenir, si elle est mal utilisée, comme ce fut le cas au Rwanda avec la Radio Mille Collines. Il a insisté sur la nécessité de formations techniques et méthodologiques respectant les règles de l'art.

L'auteur a essayé de montrer que le succès de la radio communautaire est largement tributaire des dispositions prises dans le processus de création. Pour lui, une série de préalables est fondamentale dans la phase précédant la mise en place effective de la radio, parmi lesquels l'impérieuse nécessité de l'ancrage communautaire.

Abou Sarr s'est longuement interrogé sur le grand défi de la pérennisation des radios communautaires qui convoque, selon lui, la question de l'autofinancement des radios qu'il faut résoudre dans leurs terroirs souvent démunis sur le plan économique.

En conclusion, il soutient que la radio, cet outil de communication, est réellement une chance pour une Afrique en construction ; elle est pour nos sociétés de l'oralité un raccourci vers une éducation et une information capitales quant à la participation effective des communautés à la gestion de leurs terroirs. L'ouvrage en question est composé de sept parties et fait 143 pages.

Source. Sud Quotidien (Dakar), 14 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 22/08/2012 [FR]

### ***Afrique: La FIJ demande à la Gambie de rouvrir la radio Taranga FM***

<http://fr.allafrica.com/stories/201208171151.html>

La Fédération Internationale des Journalistes (FIJ) a condamné aujourd'hui la fermeture de la radio Taranga FM et appelé les autorités gambiennes à la rouvrir immédiatement.

« Nous demandons aux autorités gambiennes de manifester un minimum d'intérêt à la liberté d'expression en revenant sur cette décision de fermeture injustifiée », a déclaré Gabriel Baglo, Directeur du Bureau Afrique de la FIJ.

Selon des membres du Syndicat de la Presse en Gambie (GPU, en anglais), un affilié de la FIJ, la radio Taranga FM a été fermée vers minuit le 14 août dernier par l'Agence Nationale des Renseignements (NIA en anglais) dont les agents ont débarqué dans les locaux de la radio à bord de 3 véhicules de types pick-up.

Un officier supérieur de la NIA a déclaré à Ismaila Ceesay, le propriétaire de la radio qu'ils ont reçu des directives pour immédiatement fermer la radio. L'officier n'a pas dit d'où venaient ces directives, mais a demandé les noms et numéros de téléphone des membres du comité de direction, et la licence d'exploitation de la radio.

Selon Ceesay, la fermeture de la radio pourrait être liée à une interview de Mr. Omar Jallow, leader du Parti Progressiste du Peuple (PPP, opposition) durant laquelle il mettait en relief les violations des droits de l'homme et les défauts de gouvernance du régime en place.

C'est la troisième fois que cette radio est fermée par les forces de sécurité. En début janvier 2011, elle avait cessé d'émettre avant de reprendre un mois plus tard. En août de la même année, le gérant de la radio a été convoqué au quartier général de la NIA où l'ordre lui a été donné de

suspendre la revue de presse quotidienne des journaux locaux du pays.

Taranga Fm est appréciée par quasiment toutes les franges de la société pour son impartialité et le professionnalisme de son staff. La radio est également très populaire à cause de ses émissions interactives hebdomadaires qui font intervenir des militants de l'opposition et du parti au pouvoir. Source: Fédération Internationale des Journalistes (Bruxelles), Communiqué de presse, 16 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

RESOURCE

FROM : 22/08/2012 [FR]

### ***Afrique de l'Ouest: Paix et sécurité par les médias***

<http://www.avenue225.com/paix-et-securite-par-les-medias-en-afrique-de-louest>

De nombreux conflits ont secoué l'Afrique de l'Ouest ces 20 dernières années et dans la plupart d'entre eux, les médias ont eu un impact sur les décisions qui touchent les questions de paix et de sécurité.

Libéria, Sierra Léone, Guinée Bissau, Côte d'Ivoire et aujourd'hui le Mali. Les crises qui se succèdent dans la sous-région sont des exemples palpables de cette instabilité quasi endémique qui plombe le développement économique de la CEDEAO.

Dans la plupart de ces conflits, les médias ont eu un impact sur les décisions qui touchent les questions de paix et de sécurité. Malheureusement cet impact a été bien trop souvent négatif : de nombreux conflits dans la foulée ont été amplifiés par l'action des médias.

Les journaux, stations de radio et chaînes de télévision, affiliés pour certains à des chapelles politiques ont préféré servir la cause des belligérants au détriment de celle du peuple.

« L'exemple de Radio mille collines est là pour nous le rappeler : les médias peuvent influencer l'issue d'une crise. Vu donc leur importance, les médias doivent être mis à contribution pour promouvoir la paix et la sécurité dans la sous région », souhaite vivement SAID Djinit, le chef du bureau des nations unies pour l'Afrique de l'ouest (ONUWA).

Pour être au service de la paix, les médias de la sous-région doivent pouvoir respecter certains critères. Ils sont principalement liés aux règles de déontologie qui régissent leur univers et à l'orientation de leur ligne éditoriale. [...]

Texte complet et source: [www.avenue225.com](http://www.avenue225.com), 14 juil. 2012; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

NEWS

FROM : 23/08/2012 [FR]

### ***Tunisie: Boutheina Gouiaa - "La décision de ma suspension d'activité m'a été communiquée verbalement***

<http://fr.allafrica.com/stories/201208220494.html>

La journaliste à la radio nationale, Boutheina Gouiaa, a indiqué avoir été informée, mardi, verbalement de la décision de sa suspension d'activité par le directeur de la programmation à la radio, suite à la diffusion en direct d'un nouvel épisode de son émission "Entre rumeur et information" (Bayna Al-Ichaâa wal khabar), consacré aux dernières nominations dans le secteur de l'information.

Contactée par téléphone, Mme Boutheina Gouiaa a confié à l'agence TAP avoir demandé au directeur de la programmation, Habib Jgham de lui remettre la décision écrite de sa mise à pied, chose qu'il a refusé de faire. Elle a ainsi affirmé "ne pas reconnaître cette décision" et qu'elle poursuivra normalement son travail.

De son côté, M. Habib Jgham a précisé à l'agence TAP, dans un entretien téléphonique, qu'il "n'est pas été à l'origine de cette décision et qu'il a été seulement chargé d'informer la personne indiquée", ajoutant "qu'il ne représente pas la partie ayant les prérogatives d'adresser la décision par écrit".

Pour sa part, le syndicat général de la culture et de l'information a publié un communiqué, diffusé également sur Internet et dans lequel il condamne "ces pratiques" et s'engage à lutter et à militer "en faveur de médias libres et indépendants".

Le syndicat se demande "si les crises que vivent actuellement "Dar Assabah" et les établissements de la télévision et de la radio", ne confirment pas "d'éventuelles ambitions de dominer les médias". A rappeler que l'émission "Entre rumeur et information" a eu pour invités Zied El Heni, membre du bureau exécutif du syndicat national des journalistes tunisiens (SNJT), Nabil Jemmour, secrétaire général du syndicat générale de la culture et de l'information, Mohamed Saidi, secrétaire général du syndicat des agents de la direction, de la production et des techniciens à l'établissement de la télévision tunisienne, ainsi que Néjiba Hamrouni, secrétaire générale de la SNJT, qui a été contactée par téléphone.

Source: Tunis Afrique Presse (Tunis), 22 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Sénégal: SUD Fm : pionnière des radios privées du Sénégal**

<http://lesechosdusud.wordpress.com/2012/08/24/sud-fm-pionniere-des-radios-privées-du-senegal/>

« Rendons à César ce qui appartient à César » ! Cette formule serait très juste pour quiconque décide de présenter Radio Sud Fm, la première radio privée du Sénégal. Cette radio dirigée par le sir Oumar Diouf FALL a réussi brillamment à briser le monopole des Radios d'Etat du Sénégal dès le lancement de ces programmes le 1er juillet 1994. Pour parvenir à s'imposer les choses n'ont pas été du tout facile ! En effet la libéralisation des ondes au Sénégal, promis par le Gouvernement de l'époque pour être effectif en 1991 n'a pas été une réalité à la date prévue. Il a fallu trois ans d'âpre négociation pour que les professionnels des médias puissent avoir l'autorisation d'installer émetteurs et studios de radio. Pour le commun des mortels les responsables de SUD Fm se lancent dans une aventure incertaine. Ce sentiment peut être considéré comme tout à fait naturel et normal dans la mesure où des exemples de radios privées mort-nées sont légions en Afrique de l'ouest. Le virage mal négocié de la libéralisation dans plusieurs pays a mis sur la paille de nombreux entrepreneurs qui ont vu plus loin que le bout de leur nez ! Un amalgame entre business et radio qu'ils ont payé cash.

#### **Une radio soucieuse de plaire aux auditeurs**

Du fait de la notoriété du groupe Sud Communication et de la richesse de ses programmes, la radio explose face à la Radiodiffusion Télévision Sénégalaise (RTS), organe gouvernemental. Le secret de cette réussite repose sur des éléments bien simples : Sud Fm apporte très rapidement une réponse aux besoins pressants en informations de la population sénégalaise en français et wolof et offre une couverture originale, fiable et professionnelle de l'actualité au Sénégal et dans le reste du monde. La priorité de SUD Fm est donc de se rapprocher des auditeurs et surtout de répondre à leurs aspirations. C'est dans cette logique que deux ans après sa création, la radio a entrepris un vaste programme de développement axé sur une meilleure couverture nationale à travers la création de stations régionales, qui, au même titre que la station-mère de Dakar, font de la communication de proximité. Le réseau radiophonique de Sud Fm comprend actuellement neuf (9) stations de production : Dakar (98.5), Saint-Louis (93.2), Thies (102.2), Mbour (106.9), Kaolack (94.6), Diourbel (91.1), et Ziguinchor (95.6), Banlieue (91.7) couvrant ainsi la presque totalité du territoire sénégalais. La station de Banjul en Gambie sur la fréquence 92.1 est ouverte sous la forme d'une filiale depuis le 28 mai 1997. Une des particularités du projet d'extension c'est que toutes ces stations diffusent des programmes spécifiques à leur zone d'émission et possèdent leurs effectifs propres. Pour le reste du Sénégal des émetteurs relayent la programmation de Sud Fm Dakar à Matam (98.4), Kolda (95.4) et par le biais du relais de Ndioum situé au nord-est du pays. Les populations de cette région captent Sud Fm sur la fréquence 98.9, tandis que la région de Tambacounda est branchée sur la fréquence 98.5. Le récent relais ouvert est à Sédiou (88.00). Les stations réémettrices de Kédougou (97.9) et Bakel (97.5 en synchronisation avec Tambacounda) achèveront le plan d'extension du réseau Sud F.M.

#### **Des services adaptés aux besoins des auditeurs et partenaires**

A Sud Fm deux principaux bureaux (desk) assurent le fonctionnement de la radio. Le desk Sports couvre l'actualité sportive nationale et internationale. Le desk Nation se consacre au reste de l'actualité mondiale, africaine et sénégalaise en particulier. L'animation musicale et l'information religieuse constituent les autres services offerts par Sud Fm. La radio s'est dotée d'un réseau de correspondants locaux dans neuf régions du Sénégal et à l'étranger. Paris, New-York, Moscou, Nouakchott et Bissau pour ne citer que ces capitales avec des possibilités pour la chaîne de dépêcher des envoyés spéciaux en fonction de l'importance de l'actualité sur le continent ou dans le reste du monde. Enfin, Sud Fm a signé des contrats de collaboration avec Radio Kledu au Mali, Golf Fm au Bénin et Radio Suisse International (SRI).

Source : Les Echos du sud, 24 août 2012 ; information transmise à TRRAACE par Serge Adam's Diakité (journaliste à Atlantique FM 107.2 Abidjan)

NEWS

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Grands Lacs: « Génération Grands Lacs » par Search for Common Ground**

[http://www.sfcg.org/programmes/drcongo/drcongo\\_ggl.html](http://www.sfcg.org/programmes/drcongo/drcongo_ggl.html)

Après plusieurs années de conflit dans la région frontalière entre le Rwanda et la République Démocratique du Congo, les perspectives de paix demeurent aujourd'hui toujours aussi incertaines. La phase la plus récente d'un cycle de violence long et complexe a débuté en avril 2012 lorsque les combattants du groupe rebelle CNDP – qui avaient été intégrés dans l'armée congolaise (FARDC) par le biais d'un accord de paix signé le 23 Mars 2009 – ont déserté. Ils ont formé un nouveau groupe rebelle appelé M23, dénonçant par là le manque d'application de l'accord de 2009. Un

conflit ouvert a éclaté entre le M23 et les FARDC en mai 2012 et depuis cette date, la situation a continué à se détériorer dans le district de Rutshuru. Début juillet 2012, la ville frontalière de Goma en RDC a connu une série d'attaques contre des ressortissants rwandais. La poursuite des combats entre les rebelles du M23 et les forces gouvernementales a donné lieu à une violence endémique dans la région du Nord-Kivu . En outre, la résurgence des accusations concernant l'implication rwandaise dans les combats a contribué à la propagation des forts sentiments anti-rwandais au sein de la population de la capitale provinciale.

Le pouvoir des médias populaires à influencer les attitudes et les croyances est un fait bien documenté. En Afrique en particulier, leur capacité à contribuer tant aux conflits qu'à la réconciliation est souvent facteur déterminant de cohésion sociale . Dans cette optique, une réponse rapide à l'escalade de la violence a été formulée par Search For Common Ground via la production d'une émission de Génération Grands Lacs qui a été diffusée le 14 juillet 2012 sur Mishapi Voix TV à Goma-RDC.

Chaque semaine, la production Génération Grands Lacs tourne une émission sur un espace réparti entre les trois pays, associant pour ce faire une équipe de journalistes venus de toute la région. Les questions abordées concernent le sexe, la violence, l'identité, le sentiment de manipulation par la classe politique, la participation des jeunes dans la vie politique, les questions d'ethnicité et de nationalité, etc. Le format comprend invités en studio, entretiens préenregistrés, des vox pop interviews, de la musique et des interventions du public par téléphone, SMS et Facebook. Cette émission est retransmise en direct chaque semaine à travers des cinq stations de radio au Rwanda, le Burundi et la RDC.

Ainsi, le thème de l'émission du 14 juillet a été "la coexistence pacifique entre les communautés dans la région des Grands Lacs". Celle-ci a cherché à encourager le dialogue, la tolérance et la compréhension mutuelle au sein de la population de ce territoire. Le talk-show pour les jeunes a fourni une excellente opportunité pour faciliter la discussion entre citoyens des deux côtés de la frontière entre le Rwanda et la RDC. Bien que le programme soit dédié aux jeunes, la tribune était ouverte à toute personne voulant s'engager sur les défis de sécurité et de paix. En réponse à l'augmentation de la violence, l'épisode a cherché à encourager le dialogue et la tolérance.

Cette émission a remporté un franc succès, avec une participation en masse des auditeurs appelant des deux côtés de la frontière. Un interlocuteur, Freddy de Kigali, a souligné que "la guerre commence par des mots et se termine par des morts. En effet, si la guerre commence par des mots, il faut également la terminer par des mots ; c'est-à-dire par le dialogue. Les gens doivent se parler – si vous ne vous parlez pas, vous vous suspectez mutuellement". Un autre auditeur de Butare a déclaré que "pour résoudre les conflits, il faut qu'il y ait de la communication au sein de toute la population de la région des Grands Lacs pour que nos populations soient unifiées et puissent s'aider mutuellement pour voir comment on peut résoudre les problèmes."

C'est grâce à des programmes équilibrés comme Génération Grands Lacs qui fournissent un espace de discussion aux ressortissants des deux pays que les médias peuvent contribuer à rapprocher les points de vue et apporter des messages de paix dans les situations de troubles et de violences telles que celles vécues actuellement dans la région de l'Est du Congo

Source: RFPA Bulletin d'information, 21 août 2012

RESOURCE

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Manuel: «La viabilité des radio de proximité, Module III » par Search for Common Ground**

[http://radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=fr&context\\_id=3&context=manuals](http://radiopeaceafrica.org/index.cfm?lang=fr&context_id=3&context=manuals)

Ce guide de formation pour les stations de radio communautaires, préparé par Search for Common Ground, est destiné pour les projets visant à renforcer les capacités des radios rurales indépendantes en Afrique. Ce guide se compose de modules d'apprentissage axés sur le renforcement de la viabilité des radios sur tous les niveaux : administratifs, financiers, programmatiques et organisationnels. Il est basé sur des dizaines de formations de radios communautaires mises en place au Burundi, en République Démocratique du Congo, au Libéria et en Sierra Leone.

Le manuel est composé de différentes sections, chacune décrivant les objectifs et la méthodologie des formations. Les sujets abordés comprennent la bonne gouvernance, la gestion administrative, les ressources humaines, la programmation de radio communautaire et les procédures financières. Ce troisième module se concentre sur les aspects principaux des ressources humaines des stations de radio communautaires comme par exemple la communication, la formation et la prévention des conflits au sein du personnel. Le guide fournit des idées pratiques et des conseils sur la façon dont on peut motiver le personnel, gérer les conflits et coordonner la communication à la station. Il contient également des critères et d'autres outils pour faciliter l'application des principes de gestion des ressources humaines. Le module s'appuie sur les notions et les éléments de gestions examinés

au cours du module II.

Pour accéder au manuel, visitez le lien de cette nouvelle.

Source: RFPA Bulletin d'information, 21 août 2012

NEWS

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Sénégal: Le directeur de la RFM entendu par la DIC**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208250528.html>

Le directeur de Radio Futurs Médias (RFM, privée), Alassane Samba Diop, est en train d'être entendu par la Division des investigations criminelles (DIC), a appris l'APS, samedi.

L'information a été annoncée par la RFM qui précise que sa convocation dans les locaux de la DIC est liée à l'entretien que lui a accordé vendredi Oumar Hamha, le numéro 2 d'Ansar Dine, l'un des groupes islamistes qui occupent la partie septentrionale du Mali.

Le quotidien Enquête, dans son édition de ce samedi, indique que ce dernier a notamment "dit que Ansar Dine est prêt à +transporter la guerre dans les capitales des pays membres de la CEDEAO+, si l'organisation sous-régionale envoie des troupes au nord Mali, rebaptisé Etat islamique de l'Azawad".

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 25 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Angola: La TPA à Kuando Kubango reçoit des équipements modernes**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208240447.html>

La ministre de la Communication Sociale, Carolina Cerqueira, a procédé jeudi, à Menongue, chef-lieu de la province de Kuando Kubango (sud est), à la remise d'une voiture pour la transmission en direct ( via satellite) des programmes de la Télévision Publique d'Angola (TPA).

La voiture est équipée des accessoires essentiels reliés au système de nouvelles technologies (3D, HD, SD) et six caméras, entre autres, qui permettra à la TPA local d'entrer en direct avec le studio central de Luanda dans certains programmes, notamment le programme "Bonjour Angola".

Selon la ministre, ces appareils permettront de raccourcir la distance de plus de 1000 km entre Menongue avec la capitale du pays, Luanda, ainsi qu'avec le reste de l'Angola.

Elle a reconnu que cet investissement public représente l'engagement et les efforts des autorités de Kuando Kubango dans les médias, contribuant pour une communication sociale plus participative au service de la citoyenneté, réduisant ainsi la distance entre cette ville à d'autres régions.

Dans une brève déclaration à la presse, un des responsables de la TPA a déclaré que la remise de ces équipements, également au "Journal de Angola" et l'Agence Angola Presse (ANGOP), respectivement, a pour but de fournir de meilleures conditions de fonctionnement de ces organes de presse.

Source: AngolPresse (Luanda), 23 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 26/08/2012 [FR]

### **Sénégal: La RTS lance son nouveau portail d'informations**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208230420.html>

La Radiotélévision sénégalaise (RTS, publique) a procédé mercredi au lancement de son nouveau portail d'informations qui sera administré par des journalistes professionnels 24 heures sur 24.

Une télévision "très réputée comme la RTS" doit se doter d'un "support important qui va lui permettre d'avoir une rédaction permanente afin de conserver un positionnement fort dans l'échiquier africain", a déclaré Babacar Diagne, directeur général de la RTS.

"Nous avons tracé des axes forts consistant à trouver un bon positionnement dans le multimédia en travaillant avec des partenaires étrangers et des journalistes de la RTS", a-t-il ajouté.

"Aujourd'hui, nous lançons ce site mais nous comptons l'inaugurer en grande pompe avec nos partenaires" a-t-il souligné. Parmi ces partenaires, il y a l'Agence de presse sénégalaise (APS).

La RTS s'est toujours investie "dans tous les domaines de l'audiovisuel et ce portail va intéresser ceux qui sont dans le domaine des multimédias", a souligné Babacar Diagne.

Selon, Dominique Ndecky, chargé de communication de la RTS, qui pilote le projet, le DG de la boîte "a décidé de faire renaître le portail qui date de 1999 et qui avait connu un arrêt. C'est ainsi qu'en partenariat avec Homeview, on n'a décidé de reprendre ce nouveau portail discrètement".

Il a expliqué que "le public pourra suivre en direct sur le site les deux chaînes de télévisions, RTS1 et SN2, en direct et les radios se trouvant à Dakar et bientôt celles des stations régionales seront aussi disponibles en direct".

"C'est un site institutionnel et informatif avec comme mission d'annoncer les grandes émissions et



des événements à venir, d'accompagner les grands événements avant, pendant et après, de faire un contenu différent de ceux des autres, mais également de suivre toutes les émissions, de s'informer sur les programmes", a indiqué M. Ndecky.

"Le portail a aussi une vocation commerciale et est même géré par la direction commerciale de la RTS avec une équipe de rédaction spéciale", a-t-il fait savoir.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 22 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 28/08/2012 [FR]

### ***RDC: KANANGA, un 2ème journaliste arrêté dans l'affaire de la défection d'un officier des FARDC***

[http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=997&Itemid=9&id\\_alerte=1129](http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=1129)

Pierre Sosthène KAMBIDI, journaliste et rédacteur en chef à la Radio Télévision Chrétienne (RTC), une station confessionnelle émettant à Kananga, Chef-lieu de la province du Kasai Occidental (centre de la RDC), a été interpellé, mardi 28 Aout 2012, aux environs de 10 heures locales par un groupe d'hommes présentés comme des éléments de l'Agence Nationale des Renseignements (ANR) roulant à bord d'une jeep aux vitres fumées . Le journaliste aurait été conduit dans les locaux de ce service de sécurité où aucun contact n'a pu être établi pour connaître le motif de cette arrestation.

Contacté par JED, Monsieur Charles Boniface Bayakwabo, Directeur de la RTC a confirmé l'arrestation de KAMBIDI ainsi que les menaces qui pèsent également sur Patrick Banyaka, journaliste de la même station. « C'est depuis bientôt deux semaines que mes deux collaborateurs sont inquiétés au téléphone, et Sosthène vient d'être arrêté sans raison valable. », a-t-il dit.

Selon des informations parvenues à JED, Pierre Sosthène Kambidi et Patrick Banyaka, tous deux journalistes de la Radio Télévision Chrétienne (RTC), recevaient, depuis vendredi 17 août 2012, des messages de menaces de mort proférées au téléphone à partir du numéro 082 425 91 77. Il leur était reproché d'avoir diffusé une information relative à la création, au Kasai, d'un mouvement armé, avec à sa tête le colonel John Tshibangu.

Dans son journal parlé en français diffusé le jeudi 16 août 2012 à 13h, RTC avait diffusé un extrait d'une interview accordée par le colonel John Tshibangu à la Radio Okapi et au cours de laquelle il avait annoncé la création d'un mouvement armé dénommé « Mouvement pour la revendication de la vérité des urnes ».

Au cours du journal incriminé, la parole était donnée à M. Valentin Mubake, cadre de l'Union pour la Démocratie et le Progrès Social (UDPS, parti d'opposition), qui, réagissant à la défection de cet ancien colonel des Forces armées de la RDC (FARDC), avait déclaré : « C'est le début de la fin du régime illégal du président Kabila ». Dans les messages tombés dans les appareils des journalistes, il leur était demandé clairement de préparer leurs cercueils. [...]

Texte complet et source: Journaliste en danger (Kinshasa), 28 août 2012

NEWS

FROM : 30/08/2012 [FR]

### ***Afrique australe: Report en décembre 2012 Conférence internationale sur les radios communautaires***

<http://www2.amarc.org/?q=fr/node/581>

Report en décembre 2012 Conférence internationale sur les radios communautaires et l'accès à l'information en Afrique australe

La Conférence internationale sur le thème: « Réflexions critiques sur les radios communautaires et l'accès à l'information en Afrique australe » organisée par le Forum national des radiodiffuseurs communautaires du Mozambique (FORCOM) en collaboration avec l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires en Afrique (AMARC Afrique), initialement prévue du 9 au 11 octobre 2012 est reportée et se déroulera du 3 au 5 décembre 2012 à Maputo, au Mozambique. Pour plus de détails, voir la page ad hoc de l'AMARC (cliquez sur le lien de cette nouvelle).

La conférence est appuyée par l'Open Society Initiative for Southern Africa (OSISA), Ibis, programme d'accès à l'Information/AGIR, l'Institut Panos Afrique australe (PASf), EED, Oxfam Novib et Commonwealth of Learning (CoL).

La conférence vise à examiner de manière critique la gouvernance des radios communautaires et l'efficacité de leur rôle en tant que canaux de communication participatifs et démocratiques pour le développement des communautés pauvres et marginalisées dans les divers pays d'Afrique australe, en tenant compte de l'évolution socio-économique et politique et de l'avènement des TIC.

La Conférence facilitera le partage des expériences et savoirs afin de générer de nouvelles connaissances et de développer de nouveaux modèles pour atteindre la pérennisation des radios communautaires en Afrique.

Une dizaine de présentations sur diverses caractéristiques et études de cas concernant des radios

communautaires au Mozambique et en Afrique australe seront présentées et discutées. L'événement de 3 jours réunira des acteurs nationaux du domaine de la communication et des médias dont le Media Institute for Southern Africa (MISA), l'Association des femmes en communication sociale (AMCS) et des organisations de la société civile telles que l'organisation nationale des femmes, Forum Mulher, l'Association mozambicaine des femmes juristes, l'Organisation de la jeunesse du Mozambique et des établissements universitaires, tels que l'école d'art de communication (CEA) de l'Université Eduardo Mondlane.

Parmi les participants seront également compris des délégués de réseaux nationaux de radios communautaires d'Afrique australe, dont le Forum national des radios communautaires d'Afrique du Sud (NCRF), le l'Association zimbabwéenne des radios communautaires (ZACRAS), le Réseau namibien de radios communautaires (NCRN) et des radios communautaires de Zambie. D'autres participants de l'Afrique centrale, de l'Est et de l'Ouest sont aussi attendus.

Pour de plus amples informations, veuillez svp contacter le coordinateur régional d'AMARC Afrique, Alymana Bathily, à alymanab@yahoo.fr, ou l la chargée de projet de FORCOM, Carmen Nhanvupe, à conferencia.conferenciamoz@gmail.com.

Source: Secrétariat International de l'AMARC (Montréal), 29 août 2012

ALERT FROM : 31/08/2012 [FR]

### **Guinée: Fermeture de la radio liberté fm de N'zérékoré, l'utergui proteste**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208280012.html>

L'Union des radiodiffusions et télévisions libres de Guinée a appris avec préoccupation la fermeture de la radio "Liberté FM" de N'Zérékoré par des autorités depuis le dimanche 26 août 2012.

L'Union des radiodiffusions et télévisions libres de Guinée condamne, sans réserve, cette décision qu'elle considère comme un acte délibéré visant à réduire la liberté d'informer des journalistes et le droit à l'information des citoyens.

L'Union des radiodiffusions et télévisions libres de Guinée demande au Gouvernement d'annuler sans délai cette mesure restrictive prise par des autorités non habilitées en la matière.

L'Union des radiodiffusions et télévisions libres de Guinée saisit l'occasion pour exiger que cessent les menaces et autres intimidations dont ses membres sont régulièrement victimes.

Conakry, le 27 août 2012

Pour l'Union des radiodiffusions et télévisions libres de Guinée

Source: Aminata.com (Conakry), Communiqué, 27 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS FROM : 31/08/2012 [FR]

### **Madagascar: Lala Rasendrasahina - Pour la réouverture de Radio Fahazavana**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208270529.html>

« La FJKM reste neutre. Elle ne force point ses fidèles à voter en faveur de Marc Ravalomanana à la prochaine élection présidentielle ».

Cette mise au point est du pasteur Lala Rasendrasahina qui devait par ailleurs, démentir les rumeurs de corruption lors des élections au grand synode de Manakara qui l'ont propulsé à la présidence de l'église protestante réformée pour les quatre années à venir.

Un nouveau mandat qu'il entend placer sous le signe de la « collaboration avec l'Etat », non sans émettre des réserves sur l'« instabilité du régime actuel ». Il a demandé dans la foulée, la « réouverture de la Radio Fahazavana qui appartient à la FJKM ». Une station fermée depuis juin 2010 par la HAT.

Source: Midi Madagasikara (Antananarivo), 25 août 2012; repris et distribué part allAfrica.com

NEWS FROM : 31/08/2012 [FR]

### **Côte d'Ivoire : Radio de proximité et réconciliation**

[http://www.avenue225.com/cote-divoire-radio-de-proximite-et-reconciliation?utm\\_source=feedburner&utm\\_medium=feed&utm\\_campaign=Feed%3A+Avenue225+%28Avenue+225%29](http://www.avenue225.com/cote-divoire-radio-de-proximite-et-reconciliation?utm_source=feedburner&utm_medium=feed&utm_campaign=Feed%3A+Avenue225+%28Avenue+225%29)

En Côte d'Ivoire, l'expression Radio de proximité désigne les radios communautaires ou non commerciales. Ces radios qui naissent chaque jour à travers la Côte d'Ivoire occupent une place importante dans le processus de sensibilisation des populations.

En effet, de nombreuses localités de la Côte d'Ivoire ne pouvant avoir accès aux ondes de la chaîne nationale ne reçoivent des informations que grâce au radio de proximité. Même si elles n'ont pas le droit de faire de l'information au sens d'une production quotidienne d'éditions de journaux parlés, elles informent les populations sur l'actualité immédiate de la cité.

Les programmes sont composés généralement de magazines de sensibilisation sur la santé, l'éducation, le développement rural, l'agriculture... La musique tient également une place de choix et pour couronner le tout les programmes sont produits également dans les langues locales !

Ce dernier atout est le moyen principal par lequel les radios de proximité se rapprochent plus des populations. Elles sont donc incontournables surtout dans les zones rurales où tout ce qui s'entend à la radio est parole d'évangile ! Ce statut particulier des radios de proximité peut et doit leur permettre de jouer un rôle clé dans le processus de réconciliation nationale. [...]

Texte complet et source: Avenue 225, 30 août 2012

ALERT

FROM : 31/08/2012 [FR]

### **Nord Kivu : le M23 verrouille l'information**

<http://www.syfia-grands-lacs.info/index.php?view=articles&action=voir&idArticle=2626>

Dans le territoire de Rutshuru, à moins de 100 km au nord de Goma, capitale du Nord-Kivu, le M23 contrôle étroitement les radios locales. Les habitants ne savent pas où en est le conflit. Mais, pour gagner leur confiance, les rebelles veillent à leur sécurité.

En ce 24 août, une ambiance inhabituelle règne dans les rues de Kiwanja, dans le territoire de Rutshuru, à 72 km au nord de Goma. A 17 heures, toutes les boutiques ont fermé leurs portes.

L'artère principale se vide. Après un tour en ville, je me retrouve presque seul dans cette rue.

Parmi les rares personnes qui me dépassent, aucune ne semble vouloir s'attarder. Deux chars de la Monusco ont patrouillé quelques heures dans les rues avant de disparaître. "Quoi, tu ne sais pas ce qu'il y a ?", me lance, d'un ton sec, un passant auprès de qui je me renseigne. J'insiste, alors il sort de sa poche son téléphone portable et me montre un SMS qu'on lui a envoyé. Il est écrit en swahili : "Bamepigana Leo Asubui Tume perdre 2 Commando na 3 blessés, Abo Bame Pitisha Fuso Muko Maiti zabo na Ba blessés mais hatujuwe nombre. Soyons prêts, binaanza !!!! " ("Ils se sont encore affrontés ce matin, nous avons perdu deux commandos FARDC et il y a trois blessés. Eux viennent de faire passer un véhicule de marque Fuso transportant des morts et des blessés mais le nombre n'est pas connu. Les combats reprennent de nouveau, soyons prêts !"). Du coup, je prends peur et rentre précipitamment chez moi.

Je téléphone alors à un officier FARDC situé à Rwindi, à près de 40 km au nord des zones où sont signalés ces combats. "En effet, il y a eu ce vendredi 24 un échange de tirs entre nos unités en patrouille et des éléments du M23 aux alentours de Mabenga, en plein parc national des Virunga", confirme-t-il sans donner de bilan.

#### **Médias muselés**

L'anecdote est significative du manque d'information dont pâtissent les populations des régions sous tutelle du M23. Depuis la prise de Rutshuru-centre et Kiwanja, le 25 juillet dernier, les radios locales sont étroitement contrôlées par les rebelles. "Nous ne pouvons pas diffuser ou donner la parole à la partie gouvernementale. Toutes les informations de ce genre sont passées sous silence. Nous faisons très attention dans nos journaux parlés. Dernièrement, nous avons osé faire passer un reportage d'un confrère de la Radio télévision nationale congolaise (RTNC). Et il nous a coûté deux heures d'explication devant les responsables du M23", explique un journaliste d'une radio locale. Les habitants sont mal informés, et seul le bouche à oreille, avec tous ses travers, fonctionne à plein : à propos d'éventuels affrontements, ou du retrait d'éléments du M23, ou du retour de l'armée loyaliste qui gagnerait du terrain... "Nous attendons que la radio dise au M23 qu'il leur est accordé 48 heures pour se retirer d'ici", ironise un groupe de vieux assis autour d'un poste de radio. [...]

Texte complet et source: Syfia Grands Lacs, 31 août 2012

NEWS

FROM : 03/09/2012 [FR]

### **Namibie: Atelier d'échanges de connaissances pour le renforcement du Réseau des RC**

L'AMARC Afrique organise un atelier d'échanges de connaissances pour le renforcement du Réseau des radios communautaires de Namibie (NCRN) à Windhoek

L'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires en Afrique (AMARC Afrique) organise du 4 au 6 septembre 2012 à Windhoek, Namibie, un atelier régional sous le thème : « Partage de Connaissances pour le Renforcement du Réseau des Radios Communautaires de Namibie » et ce, en collaboration avec le Réseau des Radios Communautaires de Namibie (NCRN) et MISA Namibia. L'atelier bénéficie du soutien du Bureau régional pour l'Afrique australe de l'UNESCO ainsi que de Commonwealth of Learning (COL).

L'atelier participatif de 3 jours a pour objet d'échanger sur les bonnes pratiques en Afrique et ailleurs dans le monde en matière de réseautage, de permettre un échange de connaissances entre

différents acteurs namibiens sur les structures institutionnelles et les systèmes appropriés de manière à procurer au NCRN des outils susceptibles de lui permettre de fonctionner de manière autonome et d'être capable de s'autogérer selon les règles de bonne gouvernance, de mettre en œuvre un plaidoyer efficace en faveur des radios communautaires namibiennes et de soutenir de manière durable le développement des radios communautaires dans ce pays.

L'atelier sera ainsi le lieu de partage et d'échanges entre les représentants des 7 radios communautaires du pays avec différents acteurs des médias et de la société sur des thèmes et sujets relatifs à la vision et à la mission des radios communautaires en Namibie, la participation des communautés dans les radios et les défis relatifs à la production d'émissions pertinentes et de bonne qualité.

Figurent au nombre des participants et partenaires nationaux: MISA Namibia, the Communications Regulatory Authority of Namibia (CRAN) (l'agence de régulation des télécommunications), l'Ombudsman de la République, la National University of Namibia (UNAM) (l'Université Nationale), la National Editors Forum (l'Association des Editeurs de Presse), FES Media (Friedrich Ebert) et l'ambassade des États-Unis.

Au nombre des participants étrangers, les délégués de réseaux nationaux de radios communautaires de 2 pays de l'Afrique australe : le National Community Radio Forum d'Afrique du Sud (NCRF) et le Community Radio Forum du Mozambique (FORCOM).

Source: AMARC Secrétariat International (Montréal), 30 août 2012

RESOURCE FROM : 04/09/2012 [FR]

### ***Monde: Rapport d'enquête - Participation communautaire dans des stations locales et communautaires***

<http://www.cameco.org/english/publications/CAMECO-Practice-Series/>

Afin d'avoir une meilleure compréhension des pratiques et des difficultés des stations de radio communautaires et locales, le Conseil des Médias Catholiques a étudié l'implication des communautés de stations de radio en matière de programmation, de gestion, de propriété et de financement. Ce rapport présente les résultats principaux de trois sondages régionaux sur la participation au niveau de stations de radio locales et communautaires - en Afrique, en Asie et en Amérique Latine et dans le Pacifique.

Le rapport décrit les formes les plus communes d'implication des auditeurs, et comment cela varie entre les continents. Il se poursuit par la description de stratégies gagnantes pour faire augmenter l'implication communautaire, telles que des clubs d'auditeurs et des événements communautaires. Il montre comment le manque de fonds est un problème pour beaucoup de stations et d'auditeurs, et il énumère des stratégies venant de différents pays pour la gestion et la collecte de fonds.

Le rapport considère aussi le rôle que la radio communautaire peut jouer dans les changements sociaux et la promotion de certaines causes, ainsi que l'opportunité qu'elle a de donner la parole au public et à changer les attitudes et les pratiques. Il présente quelques exemples. Pour plus d'informations et pour télécharger le rapport en anglais, en français ou en espagnol, visitez le site du CAMECO (voir lien de cette nouvelle).

Source: Agro Radio Hebdo, n° 215, 3 sept. 2012

NEWS FROM : 04/09/2012 [FR]

### ***Burkina Faso: « Les radios locales se portent bien », constat de Alain Edouard Traoré***

<http://fr.allafrica.com/stories/201209031615.html>

Burkina Faso: Le ministre de la Communication dans la Boucle du Mouhoun - « Les radios locales se portent bien », constat de Alain Edouard Traoré

Le ministre de la Communication, porte-parole du gouvernement, Alain Edouard Traoré et sa délégation ont mis à profit leur séjour dans la Boucle du Mouhoun pour faire la ronde des radios locales de la cité de Bankuy, les 30 et 31 août 2012. Il s'est agi de prendre le pouls du fonctionnement de ces médias de proximité.

« On peut dire de façon générale, que les radios privées de Dédougou se portent bien ». C'est le constat d'ensemble du ministre de la Communication, Alain Edouard Traoré, à l'issue d'une visite de deux jours dans les radios de proximité de la ville de Dédougou. Au Centre émetteur, à la Radio rurale, la Radio Hamadia, la Radio Bankuy, Radio Salaki en passant par la Radio du Centre diocésain de communication (CEDICOM), le ministre Alain Edouard Traoré a pu s'impregner des réalités et des conditions de travail du personnel de ces médias locaux.

Les radios de proximité, a-t-il affirmé, jouent un rôle non moins important, chacun selon sa grille

des programmes, dans la sensibilisation des populations. C'est pourquoi, le ministre a estimé qu'« il faut envisager de les accompagner un tant soit peu, en termes de formation, de renforcement des capacités des acteurs. L'accomplissement de ces actions d'accompagnement pourrait permettre à ces médias de proximité de jouer pleinement leur rôle de conscientisation des populations ». Si Alain Edouard Traoré s'est dit globalement satisfait de l'« état de santé » des radios privées de la cité de Bankuy, ce n'est pas le cas avec le Centre émetteur et la Radio rurale de Dédougou. Construite en 2007 et équipée pour être fonctionnelle, cette radio n'a jamais fonctionné. Le constat fait par la délégation ministérielle frise la désolation : un bâtiment en ruines et des machines du Centre émetteur en souffrance.

Le ministre Traoré n'a pas caché sa déception. « Je suis extrêmement déçu, après ce que je viens de voir. Voilà un nouveau bâtiment réceptionné depuis 2007 avec du matériel flambant neuf entreposé en pleine brousse et qui n'a jamais servi. Il ne faut pas qu'on se voile la face, c'est notre responsabilité qui est engagée. Un pays ne peut pas se développer avec des responsables publics qui ont une approche négative de sa construction », s'est indigné le porte-parole du gouvernement. Il a, sur le champ, instruit le directeur général de la Radiodiffusion-télévision du Burkina de dépêcher les jours à venir, une équipe pour un diagnostic complet de la situation. Il a aussi demandé au directeur régional de la Communication nouvellement installé, un rapport avant le 10 septembre 2012. Le chantier de la construction des locaux du gouvernement de Dédougou et le site d'accueil des étudiants de l'Université polytechnique de Dédougou abandonné ont également reçu la visite du ministre et porte-parole du gouvernement, au cours de son séjour dans la Boucle du Mouhoun.

Source: Sidwaya (Ouagadougou), 2 sept. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 04/09/ [FR]

### ***Sénégal: La radio Al Bayan va enseigner les recommandations de l'Islam***

<http://fr.allafrica.com/stories/201209031308.html>

La famille de El Hadji Malick Sy a procédé, samedi, à l'inauguration de la radio Al Bayan Fm qui émet sur la fréquence 90.5. A cette occasion, Serigne Abdoul Aziz Sy « Al Amin » a déclaré que cette radio ne sera pas comme les autres. Elle vulgarisera les « enseignements et recommandations de l'Islam, ainsi que ceux d'El Hadji Malick Sy».

Al Bayan Fm qui émet sur la 90.5 propagera les «enseignements et recommandations de l'Islam ainsi que ceux d'El Hadji Malick Sy», a indiqué, samedi, à Dakar, Serigne Abdoul Aziz Sy Junior, lors de la cérémonie d'inauguration de cette radio. D'après lui, cette radio sera basée «sur la transparence et la vérité comme son nom l'indique, Al Bayan, qui signifie la lumière».

Elle fera comprendre aussi « aux populations la meilleure manière de vivre la religion ». Il ajoute que si les occidentaux ont pu décrédibiliser l'Islam, c'est grâce aux médias. « A défaut de pouvoir leur tenir tête, il faut créer un canal qui se chargera de montrer ce qu'est vraiment l'Islam ».

«Nous demandons aux disciples de contribuer à la bonne marche de ce nouveau support médiatique, qui a besoin de moyens pour subsister», a affirmé M. Sy. A cet effet, la radio a récolté environ 18 millions de FCfa comme contribution.

Mansour Sow, son directeur, a dit qu'à travers cette radio, un vieux projet a été redémarré, en l'occurrence «Tivaouane Fm». Il ajoute que l'une des fonctions de la radio sera de «réaliser une nouvelle vision de la radio thématique, qui met principalement l'accent sur la religion». «Des thèmes tirés de l'enseignement islamique seront continuellement débattus», a-t-il indiqué.

Cette nouvelle radio installée à Thiaroye Azur, dans la banlieue de Dakar, couvre un rayon de 45 kilomètres, de Dakar à Diamniadio, selon M. Sow. «Son implantation nationale se fera progressivement».

«Cette radio va renforcer la liberté d'expression et consolider la démocratie au Sénégal. Mais tout cela se fera dans la sagesse religieuse, avec une très grande spiritualité», a affirmé le député Mansour Sy Djamil, qui participait à l'inauguration.

Source: Le Soleil (Dakar), 3 sept. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 04/09/2012 [FR]

### ***Sénégal: Al Bayan FM vulgarisera les 'enseignements et recommandations d'Elhadji Malick Sy'***

<http://fr.allafrica.com/stories/201209030911.html>

Al Bayan FM (privée), qui émet sur les 90.5, s'attèlera à la vulgarisation des "enseignements et recommandations" d'Elhadji Malick Sy (1855-1922), a indiqué, samedi à Dakar, Serigne Abdoul Aziz Sy, lors de la cérémonie d'inauguration de cette radio.

"Nous demandons aux disciples de contribuer à la bonne marche de ce nouveau support médiatique, qui a besoin de moyens pour subsister", a affirmé M. Sy.

Mansour Sow, son directeur, a dit que l'une des missions de la radio sera de "concrétiser une nouvelle vision de la radio thématique, qui met principalement l'accent sur la religion". "Des thèmes tirés de l'enseignement islamique seront continuellement débattus", a-t-il indiqué. Cette nouvelle radio installée à Thiaroye Azur, dans la banlieue de Dakar, arrose un rayon de 45 kilomètres, de Dakar à Diamniadio, selon M. Sow. "Son implantation nationale se fera progressivement."

"Cette radio va renforcer la liberté d'expression et consolider la démocratie au Sénégal. Mais tout cela se fera dans la sagesse religieuse, avec une très grande spiritualité", a assuré le député Mansour Sy Djamil, qui participait à l'inauguration.

Source: Agence de Presse Sénégalaise (Dakar), 1 sept. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 04/09/2012 [FR]

### **Angola: La ministre de la communication sociale inaugure l'édifice de la radio commerciale à Cabinda**

<http://fr.allafrica.com/stories/201208291283.html>

La ministre de la Communication Sociale, Carolina Cerqueira, a inauguré mercredi, le nouvel édifice de la Radio Commerciale de Cabinda (RCC), dans le quartier Simbulambuco, dans la ville de Cabinda, chef-lieu de la province du même nom.

L'édifice ultra-moderne comprend trois studios, dont deux d'émission et d'enregistrement, ainsi qu'un autre d'appui doté d'un émetteur de 1 kilowatts. Les travaux à la charge de l'entreprise portugaise "Mota-Engil", ont débuté en février 2009 et conclus en mai dernier.

Intervenant à la cérémonie d'inauguration, la ministre a appelé les journalistes à privilégier le sens patriotique, d'harmonie, de la paix et de fraternité dans l'exercice de leur mission.

Source: AngolaPresse (Luanda), 29 août 2012; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 04/09/2012 [FR]

### **Erythrée: 3 semaines de silence forcé pour Radio Erena**

<http://fr.rsf.org/erythree-trois-semaines-de-silence-force-03-09-2012,43315.html>

La station Radio Erena ("Notre Erythrée") lancée par Reporters sans frontières en juin 2009, qui émet à destination de l'Erythrée et de la diaspora de ce pays parmi les plus fermés du monde, a été victime d'un sabotage qui a entraîné l'interruption de sa diffusion pendant trois semaines sur le satellite Arabsat.

Seule source d'information indépendante en langue locale pour les Érythréens de l'intérieur, la station Radio Erena (Voir le film de présentation de Radio Erena, réalisé en mars 2010) est l'objet de l'hostilité réitérée du gouvernement d'Erythrée. Le 14 août, une porteuse pirate brouillait le signal et empêchait la transmission jusqu'à son rétablissement le 2 septembre, vers 18 heures.

"La suspension de Radio Erena pendant plus de trois semaines n'a rien d'anodin. La station joue un rôle essentiel, en proposant une information impartiale et responsable à tout un peuple qui en est privé. Ouverte à tous les acteurs de la vie érythréenne, qu'ils soient de l'opposition, de la société civile ou du gouvernement, elle paie aujourd'hui son indépendance au prix fort", a déploré Reporters sans frontières. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 3 sept. 2012

NEWS

FROM : 04/09/2012 [FR]

### **Afrique: Le projet « Promotion du Développement et de la Bonne Gouvernance en Afrique par la radio »**

Afrique: Le projet « Promotion du Développement et de la Bonne Gouvernance en Afrique par la radio communautaire » lancé en 2009 s'est achevé en Mars 2012

Le projet a été financé par le Agence Canadienne pour le Développement International (ACDI) avec l'objectif de contribuer à la lutte contre la pauvreté et l'exclusion au moyen d'émissions de radios communautaires de bonne qualité et en quantité susceptible d'avoir un impact social réel sur les auditoires. Les émissions ont porté successivement sur le VIH SIDA, le paludisme et d'autres questions de santé publique pendant la première année, sur l'Eau et l'Assainissement au cours de la deuxième année et enfin sur les questions de Gouvernance, de Droits Humains et de Conflits pendant la troisième année.

36 radios communautaires ont été impliquées dans 6 pays (Afrique du Sud, Burkina Faso, République Démocratique du Congo, Ghana, Kenya et Sénégal). Le projet a été conçu comme un ensemble de différentes activités intégrées comprenant des séminaires d'échanges de

connaissances et de renforcement de capacités, du tutorat et de l'assistance pour la maîtrise de techniques et technologies, des productions d'émissions, des échanges et diffusions d'émissions pour amplifier au maximum les voix des sans voix et exclus ainsi que le suivi et l'évaluation de l'impact.

Il apparaît de l'évaluation que le projet a eu les résultats et effets suivants : 3 séminaires annuels ont été organisés successivement et ont touché chacun 12 représentants des radios communautaires impliqués dans le projet : ces séminaires ont été tour à tour organisés à Abidjan, en Côte d'Ivoire en Mars 2009, à Johannesburg, en Afrique du Sud en Juillet 2010 et enfin à Dakar, au Sénégal en Décembre 2011.

Les participants ont été formés successivement aux techniques et modalités indiquées pour couvrir le VIH SIDA, les questions relatives à l'Eau et l'Assainissement et les questions sur la Gouvernance, les Droits de l'Homme et les Conflits. La perspective considérée est toujours celle de faire entendre les voix et opinions des plus exclus et des représentants de la société civile. 36 journalistes de radios communautaires des 6 pays ont ainsi été formés. 72 heures d'émissions ont été produites et diffusées dans chaque pays soit 216 heures au total en 3ans. 60 à 70% des émissions sont en langues nationales et 30% à 40% en Français et Anglais.

L'utilisation du SMS et de l'Internet a permis la participation des communautés et l'échange des émissions. En moyenne un auditoire de 3.000.000 par pays aura été touché par les émissions sur le VIH SIDA, l'Eau et l'Assainissement et la Gouvernance. L'auditoire total dans les 6 pays est estimé à 18 millions, constitué de citoyens parmi les plus pauvres et généralement marginalisés dans la communication publique. 81 organisations de la société civile et ONG de développement locales ont participé aux discussions et débats du projet qui ont fait l'objet des émissions. Il s'agit d'organisations sélectionnées pour participer au projet du fait de leur implication au sein de leurs communautés dans la prévention du VIH SIDA ou dans différentes problématiques de santé publique, dans les questions d'Eau et d'Assainissement et dans les questions de gouvernance mobilisation pour la participation aux élections, spécialisation dans la prévention et/ou la gestion des conflits, organisation de droits de l'homme, des femmes ou autres). Le rapport final du projet sera disponible bientôt.

Source : Africinfo AMARC, Bulletin trimestriel de l'AMARC Afrique, n° 9, juillet 2012

ALERT

FROM : 06/09/2012 [FR]

### ***Erythrée: La radio de RSF à destination de l'Erythrée de nouveau piratée***

[http://fr.rsf.org/erythree-la-radio-de-rsf-a-destination-de-l-06-09-2012\\_43342.html](http://fr.rsf.org/erythree-la-radio-de-rsf-a-destination-de-l-06-09-2012_43342.html)

Victime d'attaques à répétition lancées depuis l'Erythrée, Radio Erena a été à nouveau l'objet d'un sabotage technologique, le 4 septembre 2012. Alors que son signal avait été rétabli deux jours plus tôt après trois semaines de suspension sur le satellite Arabsat, cette chaîne de radio indépendante lancée par RSF en 2009 a été une fois de plus la cible d'une porteuse pirate, qui empêche sa diffusion.

Radio Erena s'adresse aux Erythréens de l'intérieur et de la diaspora, qui vivent dans l'un des pays les plus fermés du monde, classé derrière la Corée du Nord dans le classement mondial de la liberté de la presse. Le modus operandi pour la faire taire est similaire à celui qui a entraîné la dernière coupure, du 14 août au 2 septembre derniers. La société Arabsat, propriétaire du satellite BADR-6 par lequel Radio Erena diffuse ses programmes, a indiqué avoir suspendu la station en raison de l'existence d'une porteuse pirate venant brouiller son signal. Comme une enquête de géolocalisation menée par Arabsat l'indique, les attaques proviennent de l'Erythrée. La porteuse pirate vise directement Radio Erena. La première série d'attaques était intervenue à la suite de la diffusion d'une interview d'un ministre éthiopien.

"La voix de la radio Erena lancée par RSF est d'autant plus essentielle que les médias publics du pays ne font que relayer le discours belliqueux et ultranationaliste du régime. Dans ce trou noir de l'information, il n'existe aucune autre source d'information indépendante en langue locale pour les Erythréens. Que des attaques soient lancées du pays qui occupe la dernière place du classement mondial de la liberté de la presse, ne nous étonne pas, mais nous nous réservons le droit d'engager une procédure", a commenté Christophe Deloire, directeur général de Reporters sans frontières. [...]

Texte complet et source: Reporters sans frontières (Paris), 6 sept. 2012

NEWS

FROM : 09/09/2012 [FR]

### **Sénégal: Régulation de l'audiovisuel - Le journaliste Babacar Touré nommé président du CNRA**

<http://fr.allafrica.com/stories/201209080882.html>

Le Pdg du Groupe Sud Communication, Babacar Touré, a été nommé président du Conseil national de régulation de l'audiovisuel, en vertu d'un décret du président de la République lu, hier, dans le journal de 20h de la Rts.

Babacar Touré, journaliste de formation est reconnu comme un militant du combat pour le développement et le progrès de la presse sénégalaise, notamment au sein de l'Union nationale des professionnels de l'information et de la communication (Unpics) qui est devenue l'actuel Syndicat des professionnels de l'information et de la communication (Synpics).

Ce nouveau président du Cnra est surtout connu, ces dernières années, pour le rôle de manager qu'il a joué à la direction du Groupe Sud Communication. Ce premier groupe de la presse privée au Sénégal vient, d'ailleurs, de fêter ses 25 ans d'existence, marqués par la création du journal Sud Quotidien, la radio Sud Fm et l'Institut supérieur des sciences de l'information (Issic) qui forme au journalisme et à la communication.

Babacar Touré remplace la magistrate Nancy Ngom Ndiaye, qui avait été nommée, en novembre 2006, à la présidence du Cnra. Créé par la loi du 4 janvier 2006, le Conseil national de régulation de l'audiovisuel (Cnra) a comme mission fondamentale de faire respecter les principes fondamentaux du pluralisme, de l'équité et de l'équilibre dans le traitement de l'information.

#### **Abou Lô : « Un choix pertinent »**

Le ministre de la Communication, des Télécommunications et des Technologies de l'Information et de la Communication, Abou Lô se félicite du «choix pertinent» porté par le Chef de l'Etat Macky Sall sur la personne de Babacar Touré pour présider le Conseil national de régulation de l'audiovisuel (Cnra).

D'après le ministre, «ce choix fait corps avec les qualités professionnelles unanimement reconnues de Babacar Touré par la corporation». Qualifiant M. Touré «d'acteur de premier plan pour l'émergence et le développement d'une presse libre et diversifiée au Sénégal», Abdou Lô pense que Babacar Touré est «la personnalité toute indiquée pour faire respecter l'éthique et la déontologie dans le paysage audiovisuel sénégalais».

Le ministre exprime «toute sa disponibilité à coopérer avec le Cnra pour le développement du secteur de l'audiovisuel au Sénégal et la préservation des intérêts supérieurs de la Nation».

Source: Le Soleil (Dakar), 8 Sept. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

NEWS

FROM : 09/09/2012 [FR]

### **Cote d'Ivoire: Hommage à Kaba Taïfour - L'homme du verbe exalté**

<http://fr.allafrica.com/stories/201209080464.html>

Kaba Taïfour Kaba Taïfour ! Quel auditeur ivoirien des années 1970-1990 n'a pas eu à entendre et à écouter avec délectation cette voix sur les ondes de la radio nationale ? Voix rauque, chaude, ton provocateur, d'un anticonformisme à la limite du libertinisme.

Il avait des formules langagières magiques, des mots insolites, des réflexions de génie. Ecoutez ceci : « Kaba Taïfour, radio Côte d'Ivoire. Il est exactement 23h30 à ma montre que j'ai achetée avec l'aide de personne ». Ou bien cette introduction non moins fracassante à l'une de ses émissions : « Radio Côte d'Ivoire. Kaba Taïfour au micro. Chers amis auditeurs, je suis au regret de vous avouer que je souffre vraiment du Sida ; Salaire insuffisant difficilement acquis » !!! Extravagances langagières, propension à l'emphase. Et, par-dessus tout, quel niveau de savoir, de culture générale : cinéma, arts plastiques, théâtre, littérature, journalisme, politique, économie, sports, danse, etc. ; on se demande bien quel est le domaine des arts et de la culture que n'a pas exploré cet homme. Il avait une conversation étincelante, une diction presque impeccable, et il était, assurément, d'un commerce agréable... [...]

Texte complet et source: Fratmat.info (Abidjan), 8 sept. 2012; repris et distribué par allAfrica.com

ALERT

FROM : 11/09/2012 [FR]

### **RDC: Coupure du signal de la RLTV : JED dénonce un acte de lâcheté des services secrets**

[http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com\\_content&task=view&id=997&Itemid=9&id\\_alerte=1132](http://www.jed-afrique.org/fr/index.php?option=com_content&task=view&id=997&Itemid=9&id_alerte=1132)

Journaliste en danger (JED) exprime sa profonde exaspération à la suite de la coupure brusque et injustifiée du signal d'émission de la Radio Lisanga Télévision (RLTV), une des chaînes privées la plus suivie de Kinshasa, capitale de la RDC, et propriété de M. Roger Lumbala, député national et membre influent de l'opposition.



Plus de cinq jours après cette coupure, JED constate que ni le Conseil Supérieur de l'Audiovisuel et de la Communication (instance de régulation des médias) ni le Ministère en charge des Médias, et porte-parole du gouvernement n'ont revendiqué cet acte. Il s'agit donc pour JED, d'un acte de félonie et de lâcheté des services secrets, indigne d'une République qu'on prétend conduire à la modernité. Cette énième attaque dirigée contre un média proche de l'opposition est révélatrice d'une volonté politique de musellement de la presse et d'instauration de la pensée unique en violation flagrante de la Constitution de la République et des instruments juridiques internationaux auxquels la RDC est partie.

La coupure du signal d'émission de RLTV a été constatée, jeudi 6 septembre 2012 vers 22 heures, au moment où ce média diffusait une émission intitulée « Tokomi wapi » (Traduction : Où en sommes nous arrivés ?) avec comme invité M. José Makila, député national siégeant sur les bancs de l'opposition. Au cours de cette émission, M. Makila dénonçait « l'accord secret » qu'auraient signé le président Joseph Kabila et son homologue rwandais Paul Kagame pour le déploiement des troupes rwandaises sur le territoire de la RDC à l'insu du Parlement et de l'opinion. M. José Makila accusait de ce fait le président Joseph Kabila de « haute trahison ».

Contactée par JED, une responsable de RLTV, a déclaré que leur chaîne n'est pas, jusqu'à présent, notifiée par les autorités compétentes pour connaître la raison officielle de cette coupure. « Le directeur de cabinet du ministère des Médias, Relations avec le parlement et Initiation à la nouvelle citoyenneté que nous avons contacté nous a dit ne pas être au courant de la coupure du signal de RLTV. Cependant, le responsable de Télé Consult (ndlr : Société italienne de télécommunication qui gère les fréquences des radios et télévisions implantées à Kinshasa) nous a révélé qu'ils ont reçu l'ordre de la hiérarchie pour couper notre signal », a-t-elle ajouté.

Joint à son tour par JED, un membre du bureau du CSAC, a déclaré n'être au courant de rien. « Nous n'avons pas le dossier de la coupure du signal de RLTV au CSAC », a-t-il dit.

Il en est de même du Directeur de cabinet du Ministre en charge des Médias qui a dit que le dossier de RLTV ne peut pas être traité à son niveau. « Ce dossier se trouve à un autre niveau... », a précisé M. Dieu Merci Mutombo.

Face à tous ces reniements qui confirment le caractère illégal et arbitraire de cette coupure de signal de RLTV, JED encourage les responsables de cette chaîne de télévision à saisir instamment les instances judiciaires compétentes et d'exiger réparation des préjudices subis.

Source: Journaliste en Danger (Kinsaga), 11 sept. 2012

NEWS

FROM : 11/09/2012 [FR]

### ***Namibie: Un comité pour le renforcement du Réseau des radios communautaires de Namibie (NCRN)***

Un Comité directeur a été nommé pour diriger le développement du secteur de la radiodiffusion communautaire en Namibie, suite à un atelier de trois jours organisé par l'Association mondiale des radiodiffuseurs communautaires en Afrique (AMARC Afrique) et MISA Namibie. Pour plus d'informations, visitez notre page web.

L'atelier régional s'est déroulé du 4 au 6 septembre 2012 à Windhoek, Namibie, à l'Hôtel Pension Alexander. L'atelier a bénéficié du soutien du Bureau régional pour l'Afrique australe de l'UNESCO ainsi que de Commonwealth of Learning (COL).

L'atelier participatif de 3 jours a nommé sur ce comité Mathew Haikali de UNAM Radio comme directeur. Il sera assisté par Terza de Fatima Cooper, de la même organisation, Walde Ndevashiya de Ohangwena Community Radio, et Edna Botha de Trinity Broadcasting of Namibia (TBN). Le comité dirigera l'établissement du Réseau des diffuseurs communautaires de Namibie (NCRN). Lors de l'atelier, les participants ont pu assister à la présentation du Community Radio Forum of Mozambique (FORCOM), du National Community Radio Forum of South Africa (NCRF) et du régulateur namibien (CRAN). L'événement a été facilité par le vice-président de l'AMARC pour l'Afrique australe, Franklin Huizies, assisté dans cette tâche par Gail White, la directrice exécutive du Centre de formation des médias pour la santé (MTC) situé à Cape Town.

L'atelier a mis sur pied un plan d'action qui guidera le Comité directeur dans la mise en place d'une organisation autonome, soucieuse de la bonne gouvernance, capable de défendre efficacement le développement de la radio communautaire en Namibie et de soutenir les radiodiffuseurs communautaires à se développer de manière durable.

Au nombre des participants, on comptait des représentants de Karas community Radio, UNAM Radio, Radio Live, Ohangwena Community Radio, Ocean Wave Community Radio Initiative, Omaheke Community Radio Initiative, Trinity Broadcasting Namibia, du United Nation Information Centre, du Ministère de l'Information et de la Technologie, NAMCOL, du Namibia Institute for Democracy et d'autres parties prenantes.

Mme. Benilde Nhalevilo, la directrice exécutive du Community Radio Forum of Mozambique (FORCOM) et la représentante des femmes sur le Conseil d'administration d'AMARC Afrique pour

l'Afrique orientale et australe, a rencontré lors de cet événement plusieurs représentantes du secteur de la radio communautaire namibien. Elle a profité de l'occasion pour présenter le Réseau international des femmes (RIF). Le Réseau international des femmes est une grande assemblée de communicatrices travaillant pour garantir le droit des femmes de communiquer à travers et au sein du mouvement de la radio communautaire.

Source: AMARC Secrétariat International (Montréal), 7 sept. 2012

## Qui sommes-nous ? / Who are we?

TRRAACE and Mediafrica.Net are a joint-venture between the following organisations:

TRRAACE et Mediafrica.Net sont le fruit de la collaboration des organisations suivantes :

### **EcoNews Africa**

P.O. Box 10332-00100  
Nairobi, KENYA  
Tel: 254-20-2721076, 2721655,  
2725743  
Fax: 254-20-2725171  
Email: [info@econewsafrika.org](mailto:info@econewsafrika.org)  
Web : <http://www.econewsafrika.org>

### **Association pour la Promotion des Médias (APM-Bénin)**

01 Boîte Postale 3566  
Porto Novo, Rép. du BENIN  
Tél. :+ 229 - 20 21 26 88  
et 20 21 29 32  
Courriel : [apmbenin@gmail.com](mailto:apmbenin@gmail.com)  
[radioecoleapm@gmail.com](mailto:radioecoleapm@gmail.com)  
Web : [http:// www.radioecole.org](http://www.radioecole.org)

### **Centre des Médias Communautaires Africains (CEMECA)**

BP 210 Dédougou, BURKINA FASO  
Tél.: (00226) 20 52 10 22  
Fax : (00226) 20 52 10 22  
Mobile :(00226) 70 25 36 39  
Courriel : [cemeca@mediafrica.net](mailto:cemeca@mediafrica.net)  
Web : <http://www.cemecabf.org>

## Contact

**Send your news / Transmettez vos nouvelles :** [editor@mediafrica.net](mailto:editor@mediafrica.net)

### **Abonnement / Subscribe :**

**<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>**

### **Unsubscribe / Désabonnement :**

<http://www.mediafrica.net/profil/index.asp>



est le partenaire de Mediafrica.Net